SEMANARIO JUVENIL
13 - 20 OCTUBRE 1977

WALT DISNEY

NUMERO 53
30 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

UN
MUNDO
MAGICO

MAGIA Borrás

446 secretos en ocho cajas
llenas de Magia

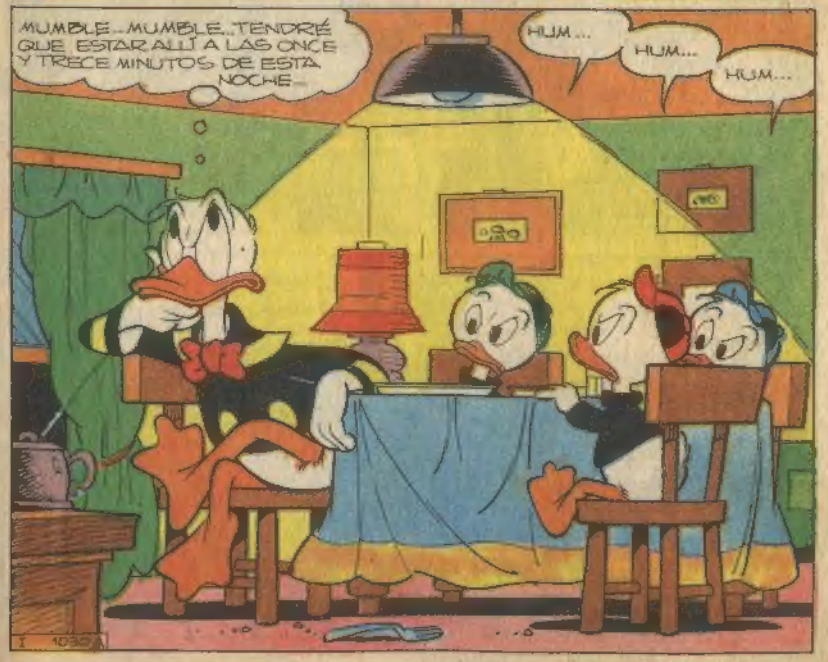
BORRAS

PATOMAS y el DÓLAR de un millón

Walt Disney

2ª EPISODIO

Resumen del Episodio Anterior: EL TÍO GILITO, A FIN DE DEFRAUDAR A LA HACIENDA, ORGANIZA UN FALSO ATRACO A SU BANCO Y ORDENA A DONALD QUE DÉ EL GOLPE DISFRAZADO DE PATOMAS. DONALD SE NIEGA PORQUE ELLO DESHONRARÍA A PATOMAS, PERO COMO TIENE QUE OTRO HAGA EL SUCIO TRABAJO, DECIDE PRESENTARSE FURTIVAMENTE EN EL BANCO PARA IMPEDIR QUE UN FALSO PATOMAS LO ATRAQUE. PERO SUS SOBRINOS ADIVINAN SUS PROPÓSITOS Y DECIDEN VIGILARLO...



...DENTRO DE DOS HORAS...
ESTÁ TRAMANDO ALGO.
ASÍ ES

¿QUÉ ESTAIS TRAMANDO?
¿NOSOTROS? ¡NADA!

¡ENTONCES, A LA CAMA! ¡DE NOCHE NO SE TRAMA, SE DUERME!

YO... AH-HUNG... ME CAIGO DE SUEÑO.
Y NOSOTROS.

SI ÉL HACE COMEDIA, NOSOTROS TAMBIÉN.

BUENAS NOCHES, CHICOS.
BUENAS NOCHES, TÍO.

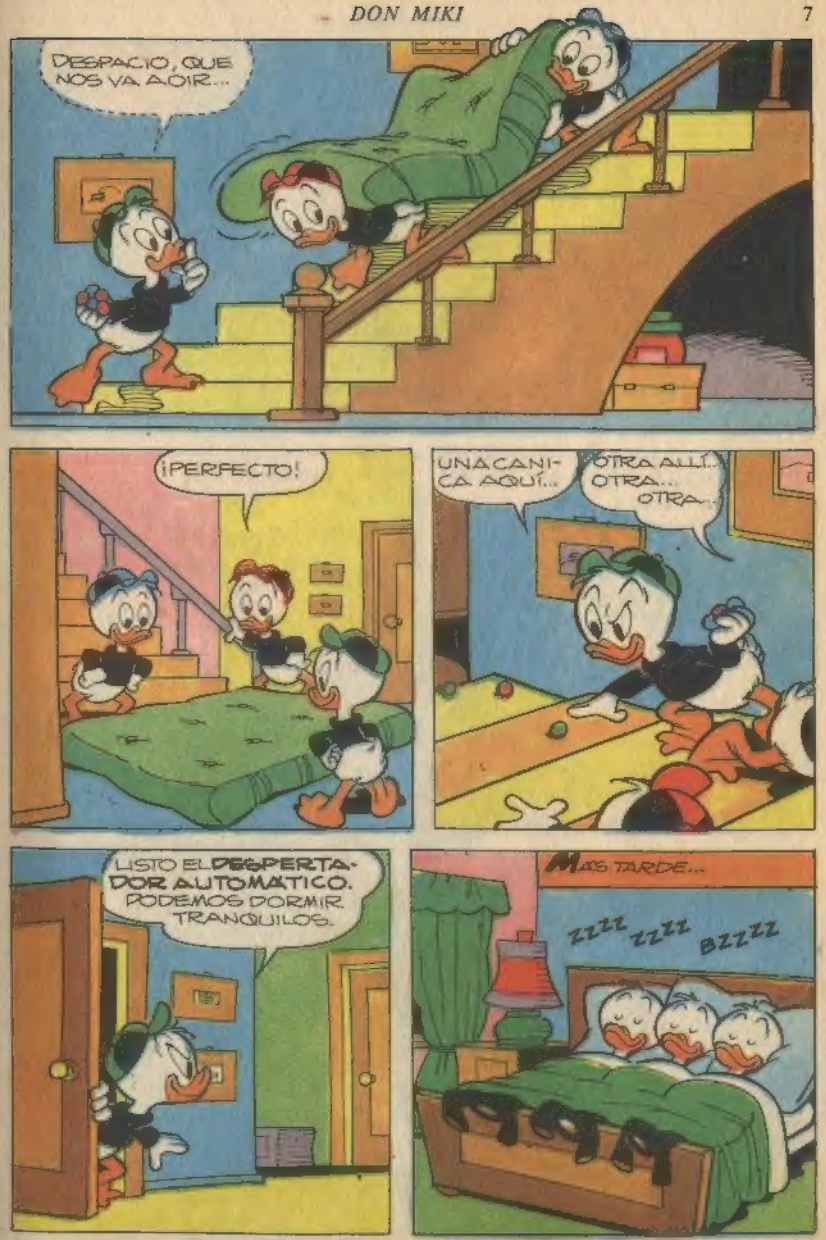
Y AHORA A ESPERAR QUE DEN LAS ONCE... LUEGO... JE, JE...

TENÍA PRISA POR MANDARNOS A LA CAMA.
YA. PARA PODER ACTUAR LIBREMENTE.
¡QUÉ LISTO!

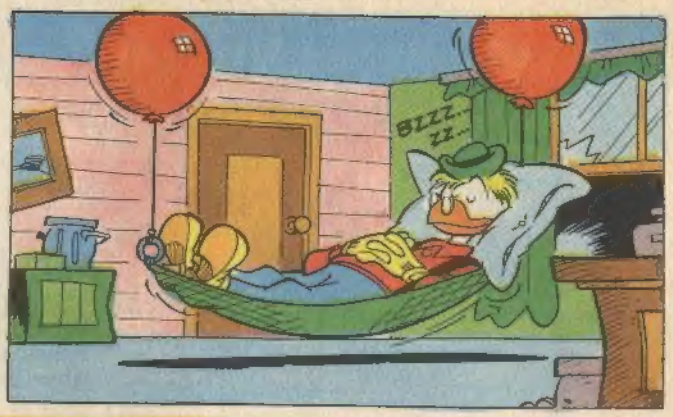
LO VIGILAREMOS.
ESTAREMOS DESPIERTOS TODA LA NOCHE.
NO NOS VA A SER FÁCIL.

¿CREES QUE NOS DORMIREMOS?
SÍ. PERO YA TENGO LA SOLUCIÓN.

AQUÍ ESTÁ.
¿CANICAS DE CRISTAL?
SÍ, LAS DESPARRAMAREMOS EN LOS ESCALONES, Y SI EL TÍO BAJA POR LA ESCALERA... ¡CATAPLÚM!
SUS GRITOS NOS DESPERTARÁN.
¡IDEA MACROSCÓPICA!
¡ESTRATEGIA DE ALTO NIVEL!
PERO... PUEDE HACERSE DAÑO.
Y SE ENFADARÁ.
TAMBIÉN HE PENSADO EN ELLO.
CON ESTE COLCHÓN AL PIÉ DE LA ESCALERA TENDRÁ UNA CAÍDA SUAVE Y BLANDA.


DESPACIO, QUE NOS VA A OÍR...
¡PERFECTO!
UNA CANICA AQUÍ...
OTRA ALLÍ.
OTRA...
OTRA...
LISTO EL DESPERTADOR AUTOMÁTICO. PODEMOS DORMIR TRANQUILOS.
MÁS TARDE...
ZZZZ
ZZZZ
BZZZZ

A ESA MISMA HORA, UNGENIO TAMBIÉN DUERME..

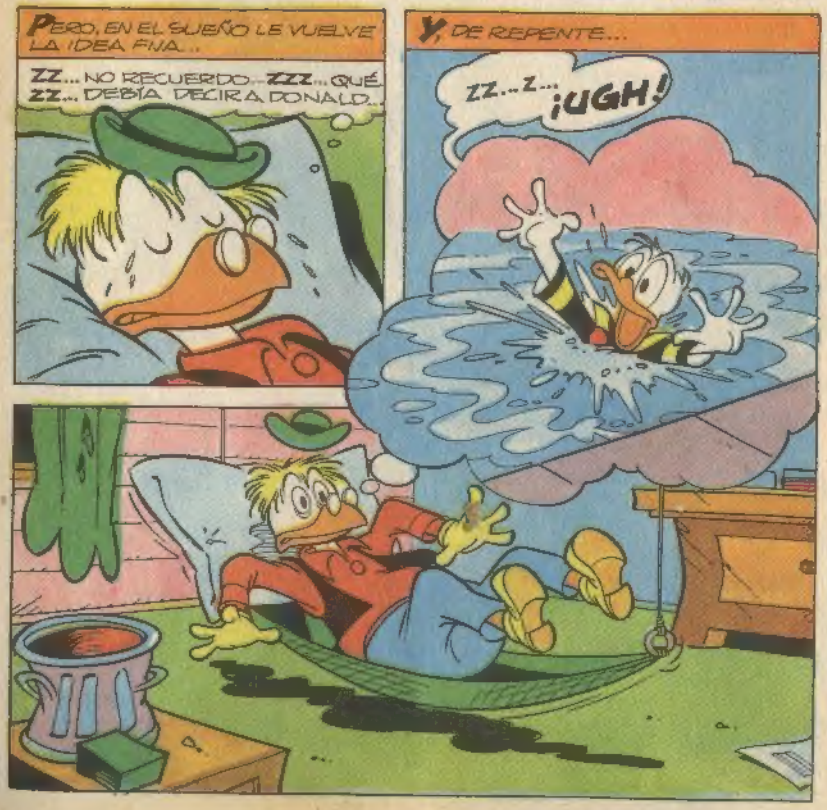


PERO, EN EL SUEÑO LE VUELVE LA IDEA FIJA..

ZZ... NO RECUERDO... ZZZ... QUÉ ZZ... DEBÍA DECIR A DONALD..

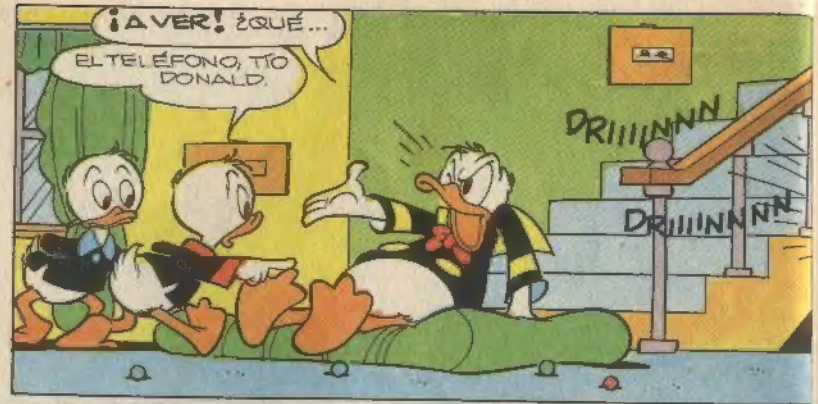
Y, DE REPENTE...

ZZ... Z... ¡UGH!



VAMOS A ESCUCHAR. A LO MEJOR DESCUBRIMOS EL SECRETO DEL TÍO.
RÁPIDO SI QUEREMOS LLEGAR ANTES QUE ÉL...
¡¡¡HHH!
¡UH-OH!
¡ULP! NOS OLVIDAMOS DE LAS CA...
RUMBLEEE
¡UGH!
¡UEPPP!
¡OO OFFF!
THONE

¿QUÉ ES TODO ESE FOLLÓN?
PARECE EL TERREMO...
¡OOOHHHH!
THUD.
¡UACK!
¡UACK!
¡UACK!
THOMP
THOMP
THOMP
BLHM
BLHM
BLHMM
TENEMOS VISITA.
Y AHORA LE DEBEMOS UNA EXPLICACIÓN.
¡GLOGH!


¡A VER! ¿QUÉ...
EL TELÉFONO, TÍO DONALD.
DRIIIINNN
DRIIIINNN

¡GRUNNFFF! SEGURO QUE ES EL TÍO GILITO QUE LLAMA.

DONALD NO CONTESTA. ESTARÁ YA DURMIENDO.

LE LLAMARÉ MAÑANA.

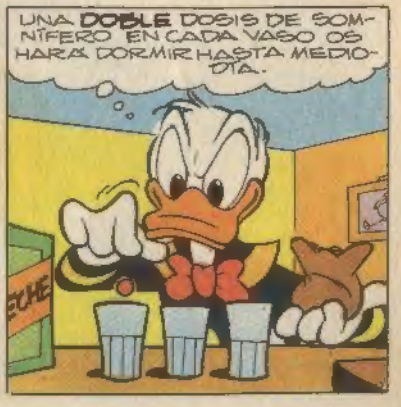
NADIE. TANTO MEJOR.

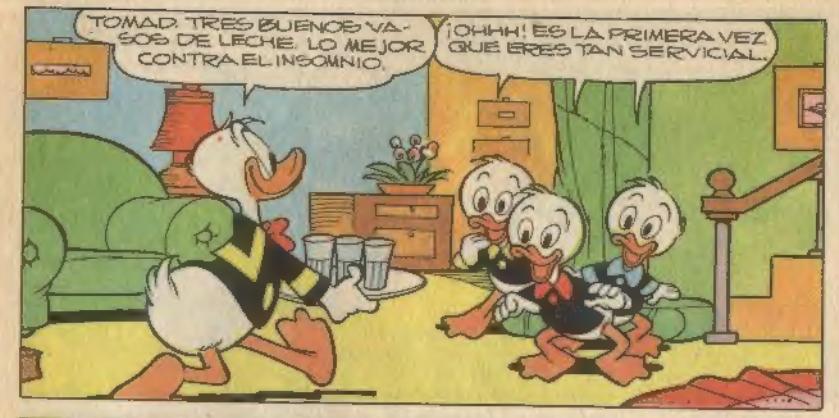
DECIDME. ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
EJEM... ES UN JUEGO.
NO CONSEGUÍAMOS DORMIR...
SUFRIMOS DE INSOMNIO...

BIEN, OS PERDONO. PERO RECOGED ESAS CANICAS. PODRÍAN SER PELIGROSAS.
?

NO AGARRÓ EL BASTÓN.
¡MUY EXTRAÑO!
¡ES UN MISTERIO!

INSOMNIO, ¿EH? YA OS LO CURARÉ YO.


UNA DOBLE DOSIS DE SOMNÍFERO EN CADA VASO OS HARÁ DORMIR HASTA MEDIODÍA.


TOMAD TRES BUENOS VASOS DE LECHE. LO MEJOR CONTRA EL INSOMNIO.
¡OHHH! ES LA PRIMERA VEZ QUE ERES TAN SERVICIAL.

JE, JE, SIEMPRE HAY UNA PRIMERA VEZ.

LUEGO A DORMIR. ¿DE ACUERDO?
DE ACUERDO.

DESPUÉS DE TODO, EL TÍO TIENE UN LADO BUENO.
SÍ. UN NOBLE CORAZÓN.

GLU.
GLU.
GLU.

¡PFUUT! ¡MUY DULCE!
¡IMBEBIBLE!
¡NAUSEABUNDA!

UN TRAGO ES DEMASIADO.
TIREMOS EL RESTO.

EL TÍO ESTÁ POCO ACOSTUMBRADO A SERVIRNOS. EQUIVOCÓ LA DOSIS DE AZÚCAR.

NO LE DIGAMOS QUE NO LA BEBIMOS, PODRÍA OFEN... ¡GULP!
¡HORROR!

¡LOS TULIPANES!
¡TERRIBLE SOSPECHA!
¡¡INFAME TRUCO!

EL TÍO DROGÓ LA LECHE PARA DORMIRNOS.
¡CORAZÓN DE SERPIENTE DE CASCABEL!
¡LUCRECIO BORGIO!
Zzzz
Zzzz
Zzzz

TODO ESTÁ CLARO.
ESTA NOCHE EL TÍO HARÁ ALGO QUE NO DEBEMOS VER.

PERO LO VEREMOS.
NO CERRAREMOS LOS OJOS.
A CUALQUIER PRECIO.

PERO... ESE SOMNÍFERO ES FUERTE...
¡AH-HUNG...!
¡AH-HUNG...!

SÓLO BEBIMOS UN TRAGO Y...
ZZZ...

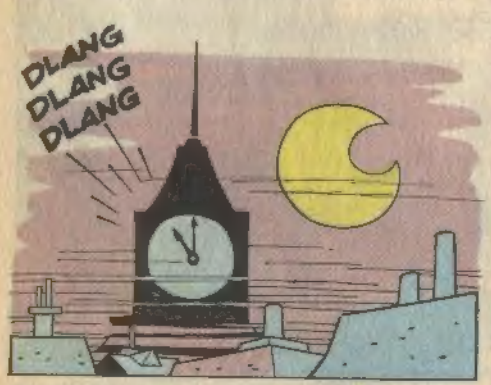
MÁS TARDE
A ESTA HORA LOS CHICOS DEBEN DORMIR COMO LEÑOS.

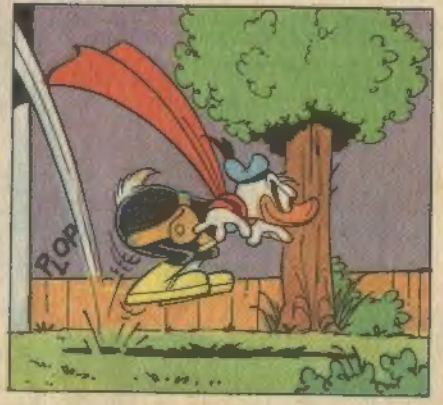
PERO ES MEJOR ASEGURARSE.

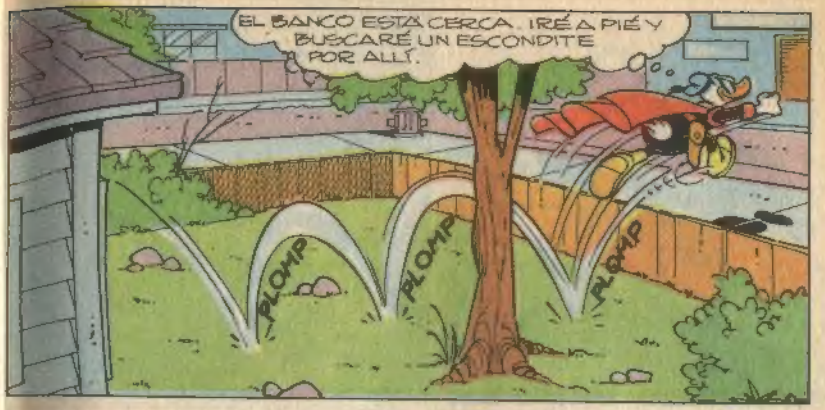
JE, JE. DUERMEN COMO TRONCOS.
ZZZ
ZZZ
ZZZ

YA ES HORA DE TRANSFORMARSE EN PALOMAS.

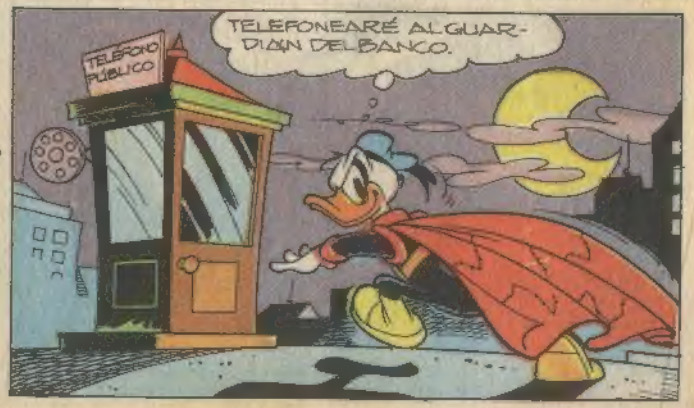
MIENTRAS...
LO HE REMENDADO A LA PERFECCIÓN Y A TIEMPO.







Minutos más tarde..



TELÉFONO PÚBLICO
ZZZ... Z... ¿UH?
DRRINNNN DRRINN
¡ULP! ¿QUE MI MUJER TIENE UNA INDIGESTIÓN DE PRESAS?
¡VOY CORRIENDO!
ESPERO LLEGAR A TIEMPO
HUMM...

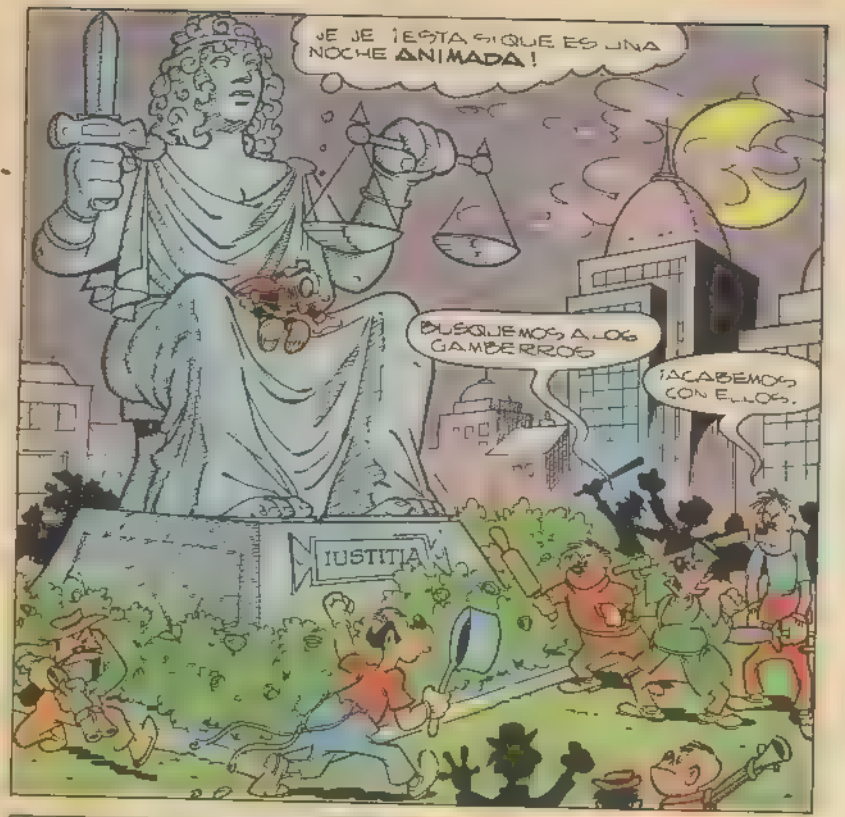
YA SE FUÉ VIA LIBRE
¡SIGH! ¡POBRECITA MÍA! ¡POBRECITA MÍA!
¡UGH! MÍA... ¿QUÉ? YO NO ESTOY CASADO SOY SOLTERO DE NACIMIENTO
¡GRUNT! SI ENCUENTRO AL GRACIOSO QUE ME GASTÓ ESTA BROMA
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?
¡ULP!

¡MADRE MÍA! ¡PA...PA...TO MAS!
¿QUIÉN ME LLAMA?
¡GULP! ¡OTRO PA...TO..
¡YO SOY EL VERDADERO PATOMAS!
¡GULP! ¡PA...PA...
¡YO SOY PATOMAS!
¡ULP! TO...TO..
¡PFUI! ¡FALSO!
¡FALSO TÚ!
¡FALSO TÚ!
YO EL VERDADERO, ÚNICO E INIMITABLE PATOMAS, SOY INVULNERABLE. TÚ NO
¡QUÉ BOLA!

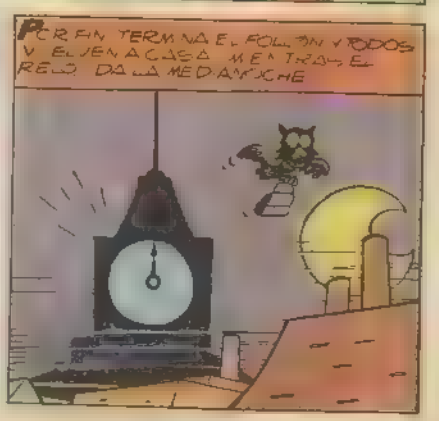
¿UNA BOLA, EH? ¡PUES AHORA VERÁS!
¿EH?
¿TU CACHARRO ESTÁ CARGADO?
¡SI SE, SEÑOR!
PUES DISPÁRAME AL CORAZÓN.
¡MP... POSIBLE. EL ESTAMPIDO ME DA MIEDO
¡TE DIGO QUE DISPAREG!
SI SE SEÑOR
¡GULP!
BANG
BANG
BANG

BAAAMMM
¿QUIÉN HA DISPARADO?
¡LOS GAMBERROS DE SIEMPRE!
¡CADA NOCHE ES PEOR!
LLAMEMOS A LA POLICÍA
¡ULP! ¿LA POLICÍA?
ES MEJOR ESFUMARSE NUNCA SE SABE
PLOMMPPP

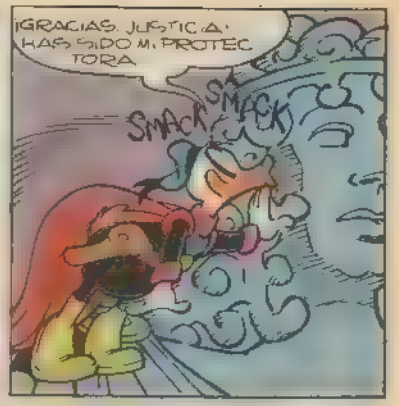
VAMOS A LA CALLE TENEMOS QUE LINCHARLOS.
¿LINCHARNOS? ¡ULLLPPP!
¡AL REFUGIO!
ZUUM
¡AL REFUGIO!
MAÑANA CAMBIO DE OFICIO
¿DÓNDE SE ESCONDIERON?
¡AGARRADLOS


¡JE JE ¡ESTA SÍ QUE ES UNA NOCHE ANIMADA!
BUSQUEMOS A LOS GAMBERROS
¡ACABEMOS CON ELLOS.
JUSTITIA

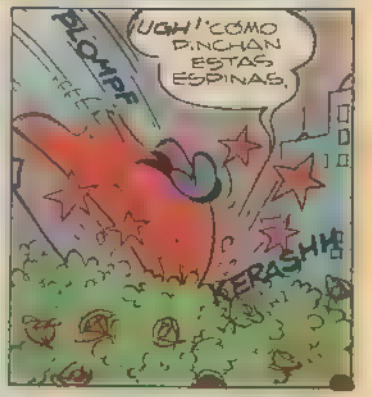
ESPERARÉ TRANQUILO A QUE TERMINE EL FOLLÓN

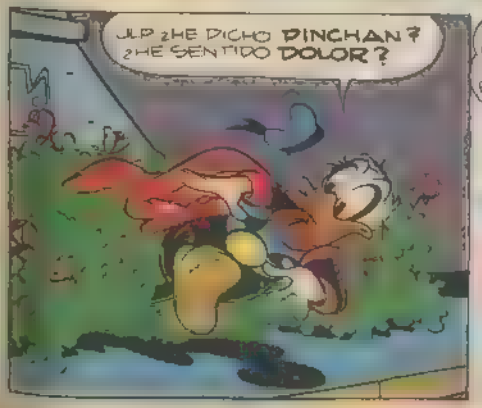

POR FIN TERMINA EL FOLLÓN Y TODOS VUELVEN A CASA MIENTRAS EL RELOJ DA LA MEDIANOCHE

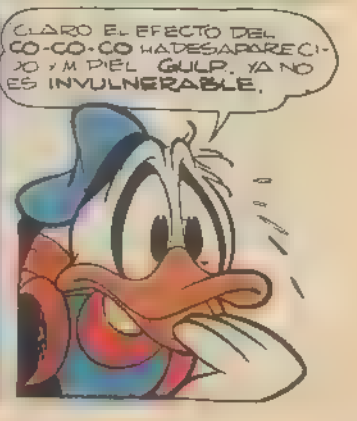
LA PLAZA ESTÁ DESIERTA PUEDO IRME


¡GRACIAS JUSTICIA! HAS SIDO MI PROTECTORA
SMACK SMACK

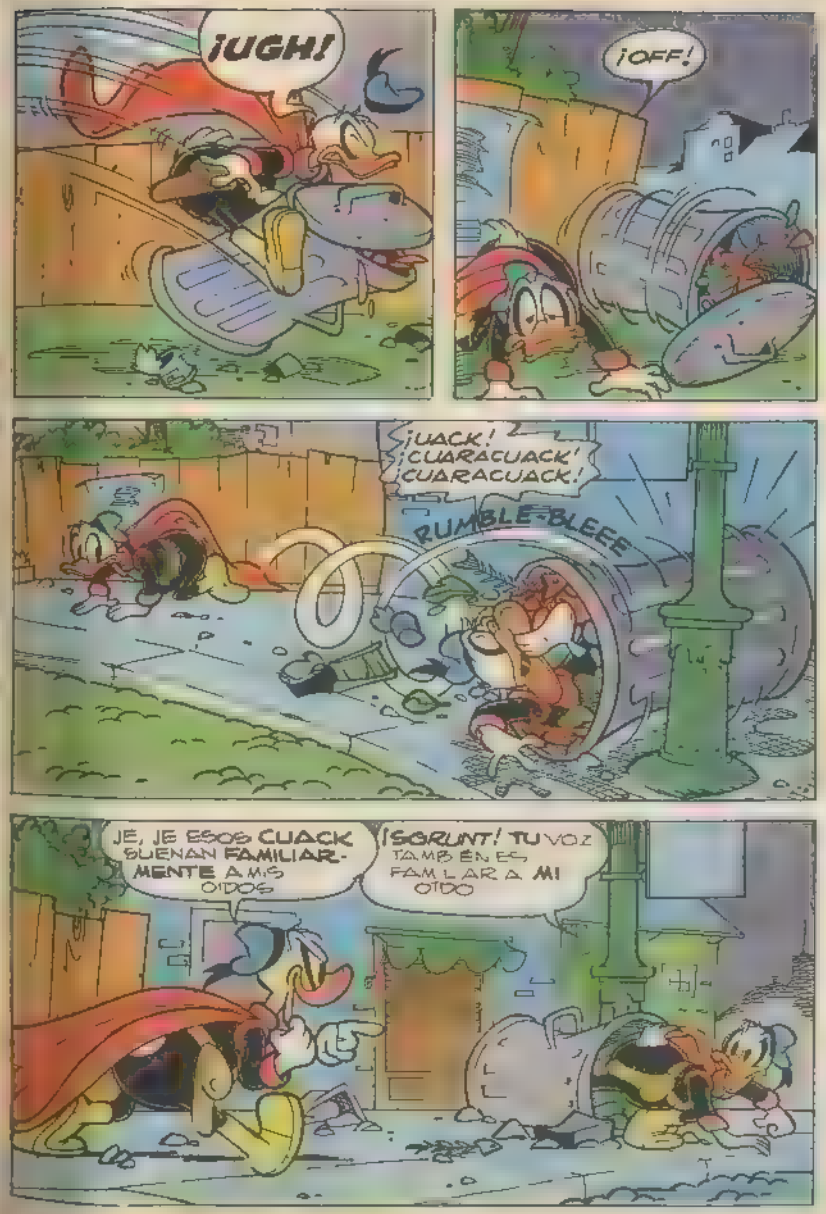
Y PENSAR QUE HAY GENTE QUE NO CREE EN LA JUSTICIA JE, JE


PLOMPF
¡UGH! ¡CÓMO PINCHAN ESTAS ESPINAS!
KERASH!


¡GLP ¿HE DICHO PINCHAN? ¿HE SENTIDO DOLOR?


CLARO EL EFECTO DEL CO-CO-CO HA DESAPARECIDO Y MI PIEL GULP. YA NO ES INVULNERABLE.

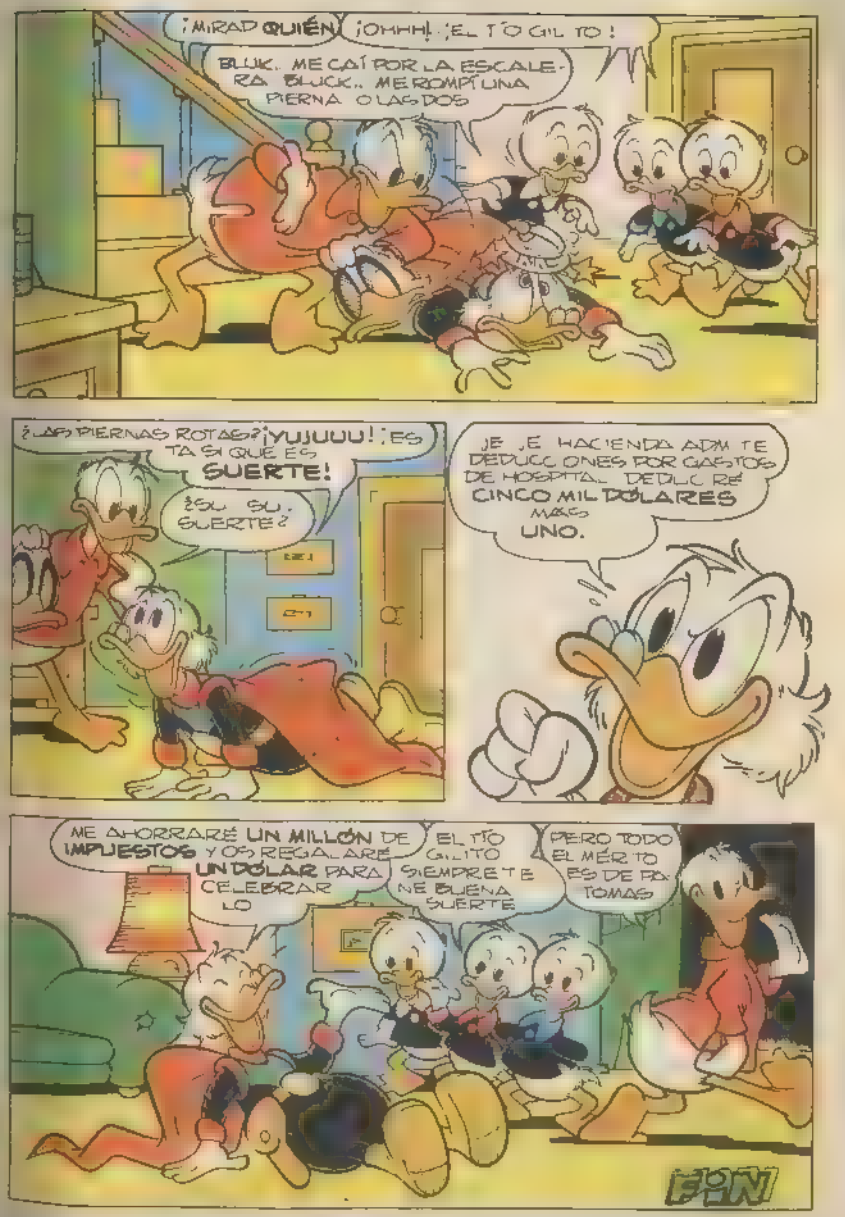
¡POBRE DE MÍ! CUANDO PIENSO EN ESOS TONTOS QUE NOS QUERÍAN LINCHAR.
TENGO QUE EVITAR ENCUENTROS PELIGROSOS.
ADEMÁS, CONSEGUÍ LO QUE QUERÍA IMPEDÍ EL ATRACO AL BANCO
FFFF
FRRRR
¡ULP! ¿QUÉ OCURRE?
GRRR
LAUGHRRR
¡A CORRER!
PLOMMPP


¡UGH!
¡OFF!
¡UACK! ¡CUARACUACK! ¡CUARACUACK!
RUMBLE-BLEEE
JE, JE ESOS CUACK SUENAN FAMILIARMENTE A MIS OÍDOS
¡GRUNT! TU VOZ TAMBIÉN ES FAMILIAR A MI OÍDO

¡YA SÉ QUIEN ERES!
¡NO ME HAGAS REIR!
¡FUERA LA MASCARA, SOBRINO.
¡JE, JE ¡CLUK! ¡CLUK!
PLOMP
PANT, PANT ¡ALTO! VOY A DESENMASCARARTE
ES NÚTIL AHORRA SUELA
PLOMP
PLOMP
¡JE, JE!
PLOMP

PUF, PUF... ESTOY SEGURO DE QUE ES EL QUE LE V ENTRAR EN SU JARDÍN
PUF PUF PANT PANT
¡PUF, PUF!
TE DESENMAS
¡..EEEKKK!

EEEEEEEEEE
THUD
¿HABEIS OÍDO?
VAMOS A VER.
CORRAMOS
¡SGRUNT! ¿QUÉ RUIDO ES ESTE? ¿OTRO TERREMOTO?
NO LO SABEMOS
DORMÍAMOS VELRUDO NOS DESPERTÓ
A VER QUIÉN HA SIDO
¡GULP! ¡PATOMAS!
¡IMPOSIBLE! PATOMAS NO LLEVA UNA CAPA REMENDADA.
BLUK. BLUK..
¿ENTONCES QUIÉN ES?


¡MIRAD QUIÉN
¡OHHH! ¡EL TÍO GILITO!
BLUK. ME CAÍ POR LA ESCALERA BLUCK.. ME ROMPÍ UNA PIERNA O LAS DOS
¿LAS PIERNAS ROTAS? ¡YUJUUU! ¡ESTA SI QUE ES SUERTE!
¿SU SU. SUERTE?
JE JE HACIENDA ADMITE DEDUCCIONES POR GASTOS DE HOSPITAL. DEDUCIRÉ CINCO MIL DÓLARES MAS UNO.
ME AHORRARÉ UN MILLÓN DE IMPUESTOS Y OS REGALARÉ UN DÓLAR PARA CELEBRAR LO
EL TÍO GILITO SIEMPRE TE ME BUENA SUERTE
PERO TODO EL MÉRITO ES DE PATOMAS
FIN

Bueno, amigos, estamos en las vísperas de lo que para nosotros es un gran acontecimiento: en el próximo número comienza la serie de la EPOPEYA DE LOS PATOS, donde nuestros amigos Disney cuentan una muy especialisima historia de la humanidad, desde los abigarrados entresijos de las pirámides, donde un antecesor del Tío Gilito ocultaba su dinero de los enemigos de Daysipatra, hasta la llegada a la Luna de un montón de monedas para ser puestas a buen recaudo de la voracidad de los Apandadores, pasando por Roma, Escocia, España, etc. Pero lo que es más importante, con cada historia y EN CADA NUMERO

REGALAMOS UNA MARAVILLOSA MONEDA COLECCIONABLE

para que podáis tener un imperecedero recuerdo de las aventuras que os narramos.

No dejéis de asistir a la cita que tenéis con nosotros el próximo jueves, porque con cada número tendréis una moneda de regalo y

UN ESTUCHE DE REGALO PARA COLECCIONARLAS

Esperemos que os guste, porque a toda la panda Disney le hace mucha ilusión haceros semejante regalo. Un abrazo.

DON MIKI

HAZTE SOCIO Y ELIGE TU REGALO

Número de código 4 RALLY DON MIKI.

Os ruego me inscribáis al CLUB DON MIKI y adjunto os envío 60 pesetas en sellos.
El regalo que he elegido es:

Numero de código 1 ... DAMA YAN KEN POW
Numero de código 2 ☐ CARPETA DON MIKI DE CORRESPONDENCIA
Numero de código 3 ☐ DOMINO DE SEÑALES.
Numero de código 4 ☐ RALLY DON MIKI

Mi dirección es (escribir, por favor, en letra de imprenta)

APELLIDOS
NOMBRE
FECHA DE NACIMIENTO
CALLE/PLAZA
CIUDAD ..... DISTRITO POSTAL:
FECHA DE INSCRIPCION: ....

Firma socio

Coré

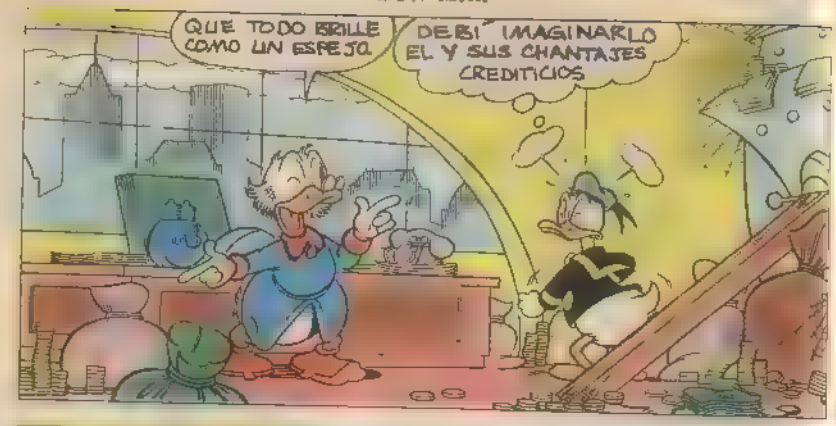
la muñeca que va siempre contigo!

CORE quiere ir siempre contigo. A la montaña, a jugar al tenis, en casa, de paseo... Métela en tu bolsa y te acompañará a todas partes! CORE es la muñeca de moda. Tiene muchos vestidos, un mobiliario precioso y un apartamento de ensueño. Ahora, además tiene un brioso caballo, y un moto que gana todas las carreras. Pide CORE y después... todo lo demás!

Coré "La muñeca que hace lo mismo que tu" de Muñecas

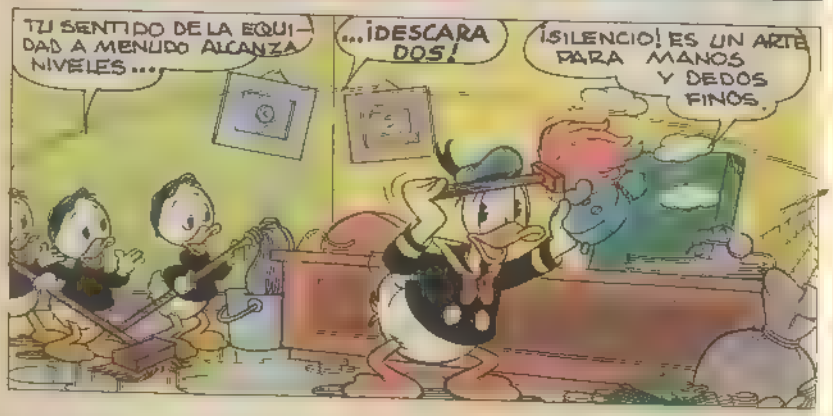
TIO GILITO y los RELOJES DE CUENTASIGLO

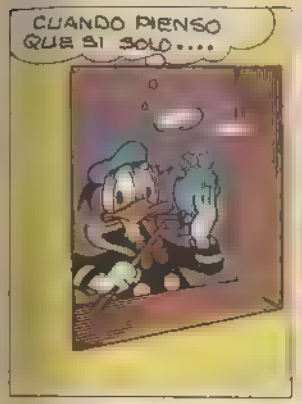
WALT DISNEY


QUE TODO BRILLE COMO UN ESPEJO.
DEBÍ IMAGINARLO EL Y SUS CHANTAJES CREDITICIOS

MAS TARDE....
A LO MEJOR CONSEGUIMOS...
...UN BUEN HELADO.
G.P.
SI, DE YESO Y DE CARTÓN PIEDRA.

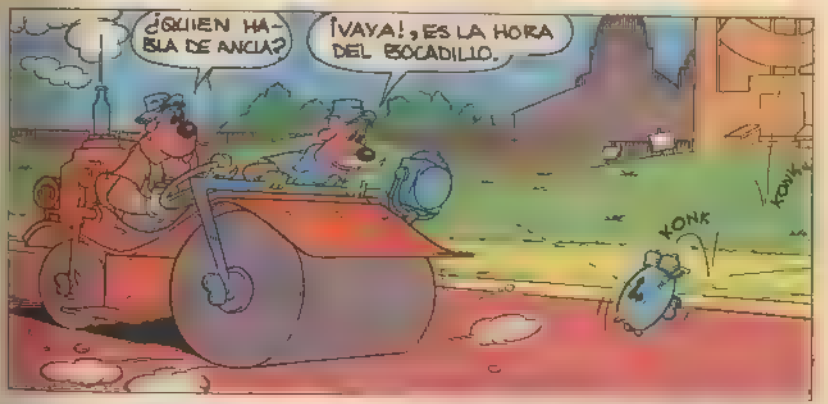
DIVIDAMONOS EL TRABAJO CON EQUIDAD. A MI EL PLUMERO Y A VOSOTROS LA ESCOBA Y LOS TRAPOS.


TU SENTIDO DE LA EQUIDAD ALCANZA NIVELES...
...¡DESCARADOS!
¡SILENCIO! ES UN ARTE PARA MANOS Y DEDOS FINOS.


CUANDO PIENSO QUE SI SOLO....

TUVIESE...¡NOO

¡ALTO! ¡HECHAD EL ANCLA!


¿QUIEN HABLA DE ANCLA?
¡VAYA!, ES LA HORA DEL BOCADILLO.
KONK
KONK

¡QUERIDO DONALITO!...
EL CHISTERA ESTÁ DE VUELTA.
TOC
TOC

MIRA QUE DESASTRE. TE VOY A ASAR CON PLUMAS Y TODO.
¡GASP!

¿QUE TE PARECE?
LA FORMA ES RARA, PERO NOTABLE.

¡DESGRACIADO! TE VOY A DAR MAS QUE A UNA ESTERA
¡DE PLANO, NO!
¡AYYY!

EL TIEMPO ES ORO Y SIN TIEMPO NO PUEDO VIVIR.
DES de REC

SI NO RECUERDO... MAL DEBO TENER UN VIEJO RELOJ POR AQUI.
DESVAN de los RECUERDOS.

ESTABA SEGURO... HE OIDO UN TIC.
DESVAN DE LOS RECUER DOS
Tic

Y UN TAC. BIEN ES UN RELOJ BRAQUICARDICO
TAC

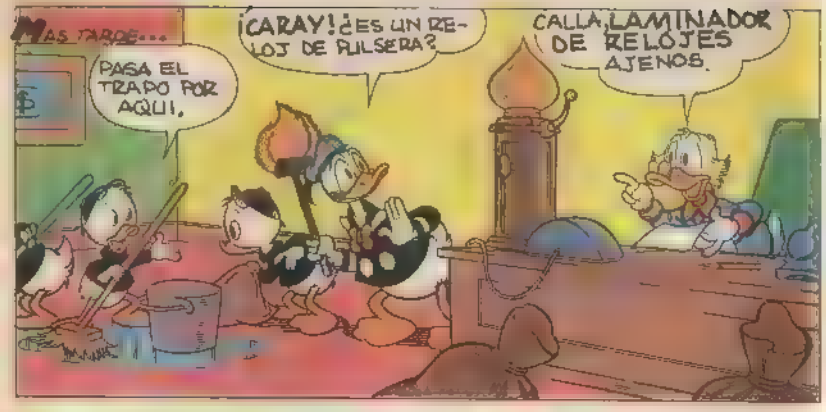
CON ESTO MIS DIAS SERAN MÁS LARGOS Y MÁS PROVECHOSOS

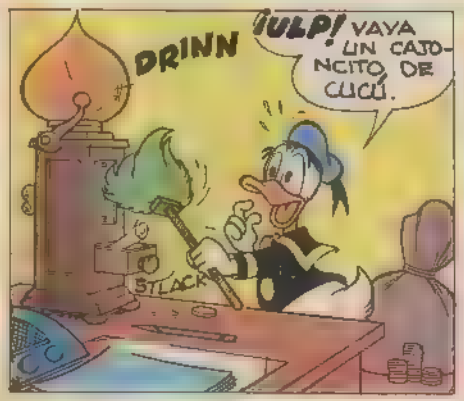
AQUI ESTÁ MI PRECIOSO DESGRANADOR DE TIEMPO
Tic

HUM... NO RECORDABA QUE EL CAJÓN NO SE ABRE.

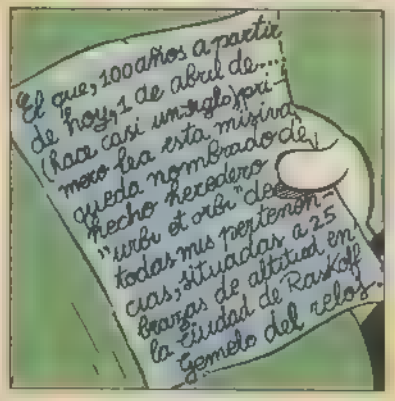
LA ULTIMA VEZ QUE LO CARGUE FUÉ..... MEJOR ES NO RECORDARLO

MUY BIEN. CAMINA ASI DESPACITO.
TAC


MAS TARDE...
PASA EL TRAPO POR AQUI.
¡CARAY! ¿ES UN RELOJ DE PULSERA?
CALLA, LAMINADOR DE RELOJES AJENOS.

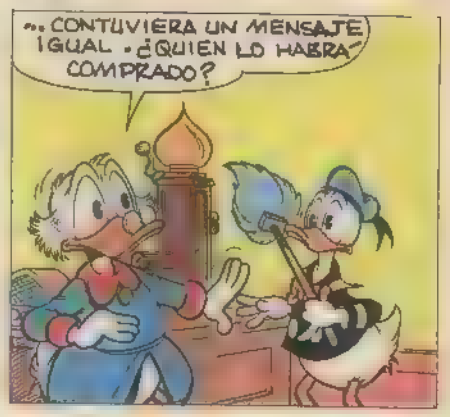

DRINN
¡ULP! VAYA UN CAJONCITO DE CUCÚ.
STLACK

CON UN MENSAJE... ¿HORARIO?

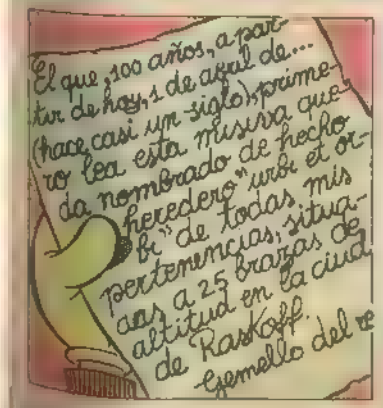

El que, 100 años a partir de hoy, 1 de abril de... (hace casi un siglo) primero lea esta misiva queda nombrado de hecho heredero "urbi et orbi" de todas mis pertenencias, situadas a 25 brazas de altitud en la ciudad de Raskoff gemelo del reloj.

¡CARAY! ¡UNA HERENCIA!
¡CARAY! ¡UNA HERENCIA!

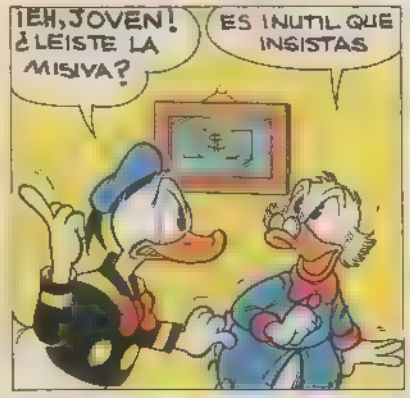
¿QUE PASA, TIO GILITO? PARECES PREOCUPADO
RECUERDO QUE HABIA DOS RELOJES Y NO QUERRIA QUE EL OTRO...


... CONTUVIERA UN MENSAJE IGUAL. ¿QUIEN LO HABRA COMPRADO?

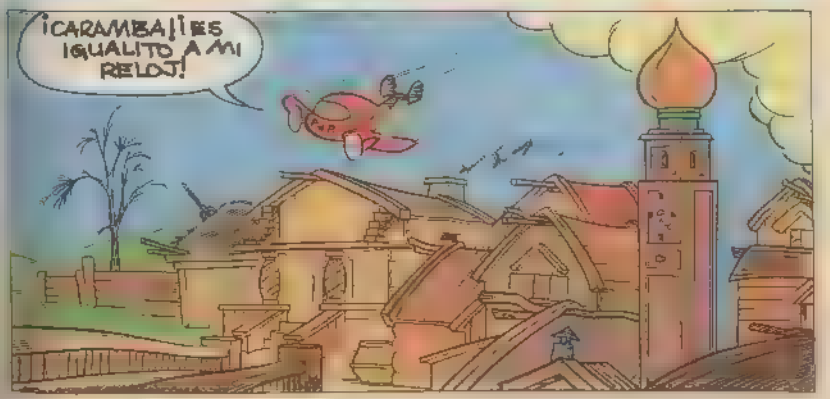
POR DESGRACIA....
¡MUCHACHOS! ¡LEED AQUI! ¡UNA BOMBA!
¿DONDE?
NO SE LEER.
¿POR QUE?

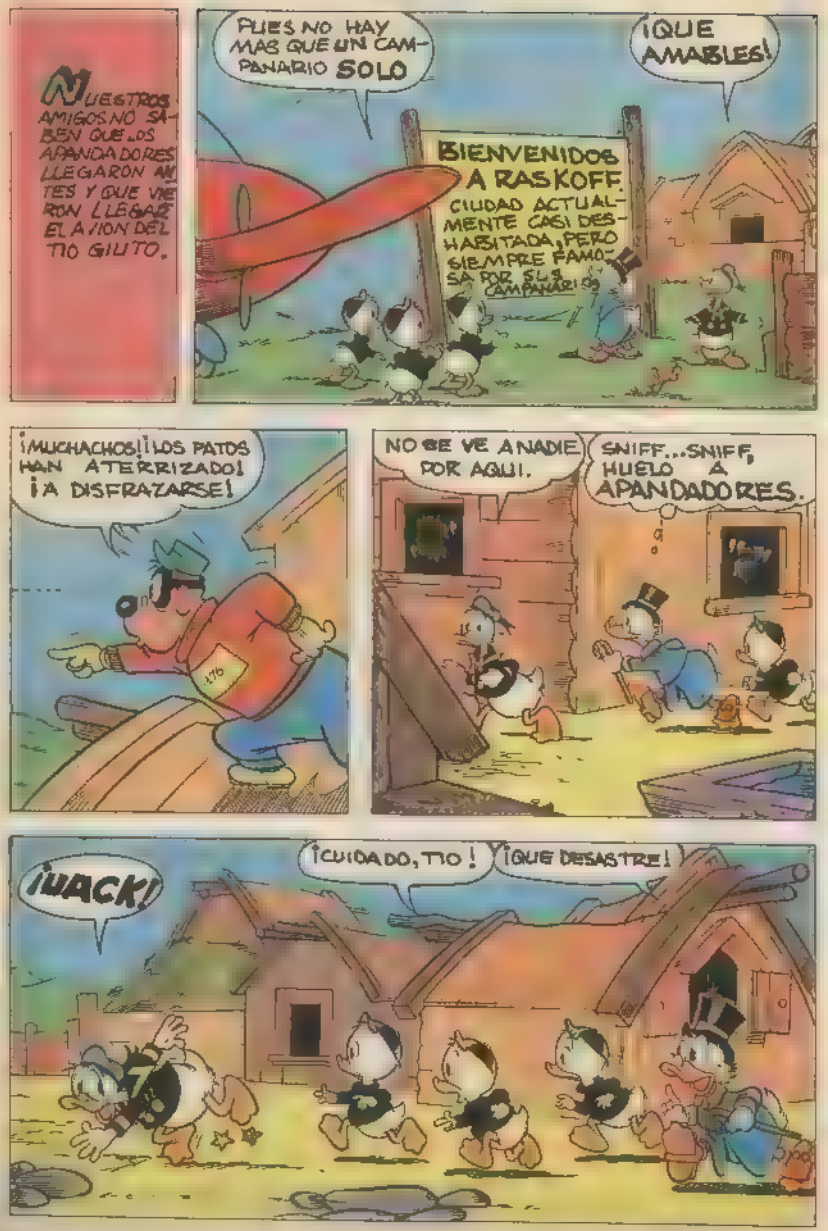

El que, 100 años, a partir de hoy, 1 de abril de... (hace casi un siglo) primero lea esta misiva queda nombrado de hecho "heredero" urbi et orbi de todas mis pertenencias, situadas a 25 brazas de altitud en la ciudad de Raskoff, gemello del re

¡BUEN GOLPE!
¡MARCHEMOS! ¡MARCHEMOS! Y APANDADORES, S.A.



LA DISCUSIÓN HABRÍA SIDO LARGA SI EL BUN SENTIDO DE DONALD NO HUBIESE LLEGADO A UNA SOLUCIÓN DE COMPROMISO.

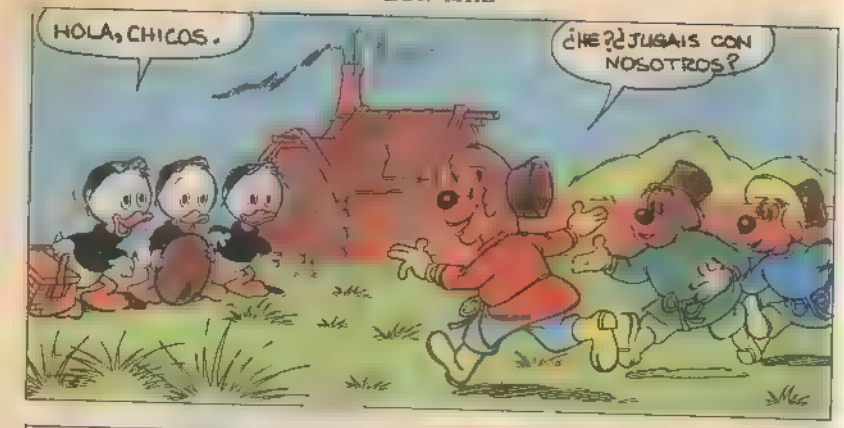



NUESTROS AMIGOS NO SABEN QUE LOS APANDADORES LLEGARON ANTES Y QUE VIERON LLEGAR EL AVION DEL TIO GILITO.
PUES NO HAY MAS QUE UN CAMPANARIO SOLO
¡QUE AMABLES!
BIENVENIDOS A RASKOFF. CIUDAD ACTUALMENTE CASI DESHABITADA, PERO SIEMPRE FAMOSA POR SUS CAMPANARIOS
¡MUCHACHOS! ¡LOS PATOS HAN ATERRIZADO! ¡A DISFRAZARSE!
NO SE VE A NADIE POR AQUI.
SNIFF...SNIFF, HUELO A APANDADORES.
¡UACK!
¡CUIDADO, TIO!
¡QUE DESASTRE!

AHÍ VIENE UN INDIGENA.
NOS DIRÁ ALGO DEL CAMPANARIO.
APANDADOR DISFRAZADO.
BIENVENIDOS, EXTRANJEROS. SOY EL JEFE DEL PUEBLO
HOLA, BUEN HOMBRE, ¿QUE TAL?
QUERRIAMOS VISITAR EL CAMPANARIO.
¡IMPOSIBLE! ESTÁ EN RESTAURACION.
PUES SÍ...
SIGO OLIENDO A APANDADORES
¡QUE LATA!
¡PATOS ENTROMETIDOS!
ATENCION OBRAS.

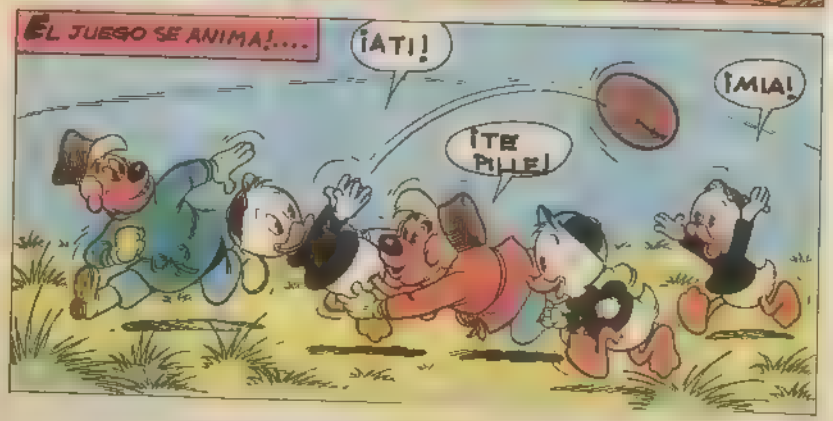
CHICOS, CREO QUE LOS APANDADORES FINGEN QUE ESTAN RESTAURANDO.
ENTONCES EL TESORO ESTA EN EL CAJÓN, Y ELLOS LLEGARON ANTES.
ELLOS COMPRARON EL GEMELO.
SI NO. FUERA PORTI SERIAMOS LOS PRIMEROS.
PRIMEROS O SEGUNDOS EL ASUNTO ME CONCIERNE SOLO A MI
LES DEJAREMOS QUE SIGAN FINGIENDO QUE RESTAURAN LUEGO LES ENSEÑAREMOS LA ESCRITURA...
...DE PROPIEDAD.

AL DIA SIGUIENTE..
DE ALGUNOS VIEJOS DOCUMENTOS RESULTA QUE EL CAJÓN SE ABRE CADA SIGLO.....
....Y CON ESTA MANIVELA ADELANTAREMOS TIEMPO.
Y ASÍ.....
¿CUANTAS VUELTAS DE MANIVELA SON CIEN AÑOS?
MUCHAS. CALLA.
A LA ESPERA DEL FELIZ ACONTECIMIENTO, VAMOS A MERENDAR.
SÍ, DEJEMOS QUE LOS TIOS SE OCUPEN DE LOS APANDADORES
¡HOP!... VAMOS A JUGAR UN PARTIDO


HOLA, CHICOS.
¿HE?¿JUGAIS CON NOSOTROS?

CLARO...¿DE DONDE SOIS?
DEL PUEBLO DE AL LADO. VENIMOS AQUI PORQUE NO HAY NADIE.

VAMOS A JUGAR ESE PARTIDO.


EL JUEGO SE ANIMA!....
¡ATI!
¡TE PILLE!
¡MIA!

AL FINAL.....
¡PUFF! ¡BUEN EMPATE!
¡VAMOS A MERENDAR! ¿QUE TRAEIS EN LA CESTA?

SÓLO PAN Y QUESO.

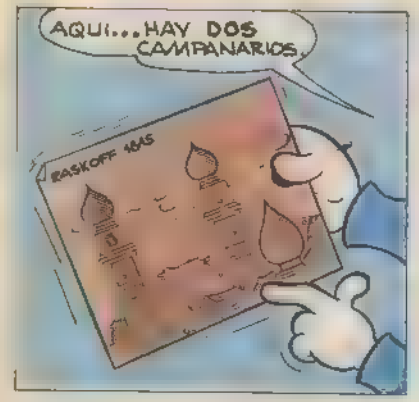
NOSOTROS, SIEMPRE.... PAN Y CAVIAR.

SI QUEREIS PROBAR...
VALE. HAGAMOS UN INTERCAMBIO CULTURAL.

Y CHARLANDO....
COLECCIONAMOS POSTALES ¿Y VOSOTROS?
TAMBIEN. DEJADNOSLAS VER.

ESTA ES PATOLANDIA.
Y ESTA PETROGRADO

Y ESTA ES RASKOFF.
¿QUE?


AQUI...HAY DOS CAMPANARIOS.
RASKOFF 1845

¿COMO ES QUE AHORA SOLO HAY UNO?
LO PREGUNTAMOS A NUESTROS ABUELOS..

...Y NOS DIJERON QUE DESPUES DE UNA SEMANA DE LLUVIA, UNA MAÑANA, EN LUGAR DEL SEGUNDO CAMPANARIO SOLO HABIA UN CHARCO.
¡INCREIBLE!

SE NOS HACE TARDE GRACIAS Y HASTA LA VISTA.
ADIÓS, CHICOS.

¡TIO,TIO!..
¡MIRA!

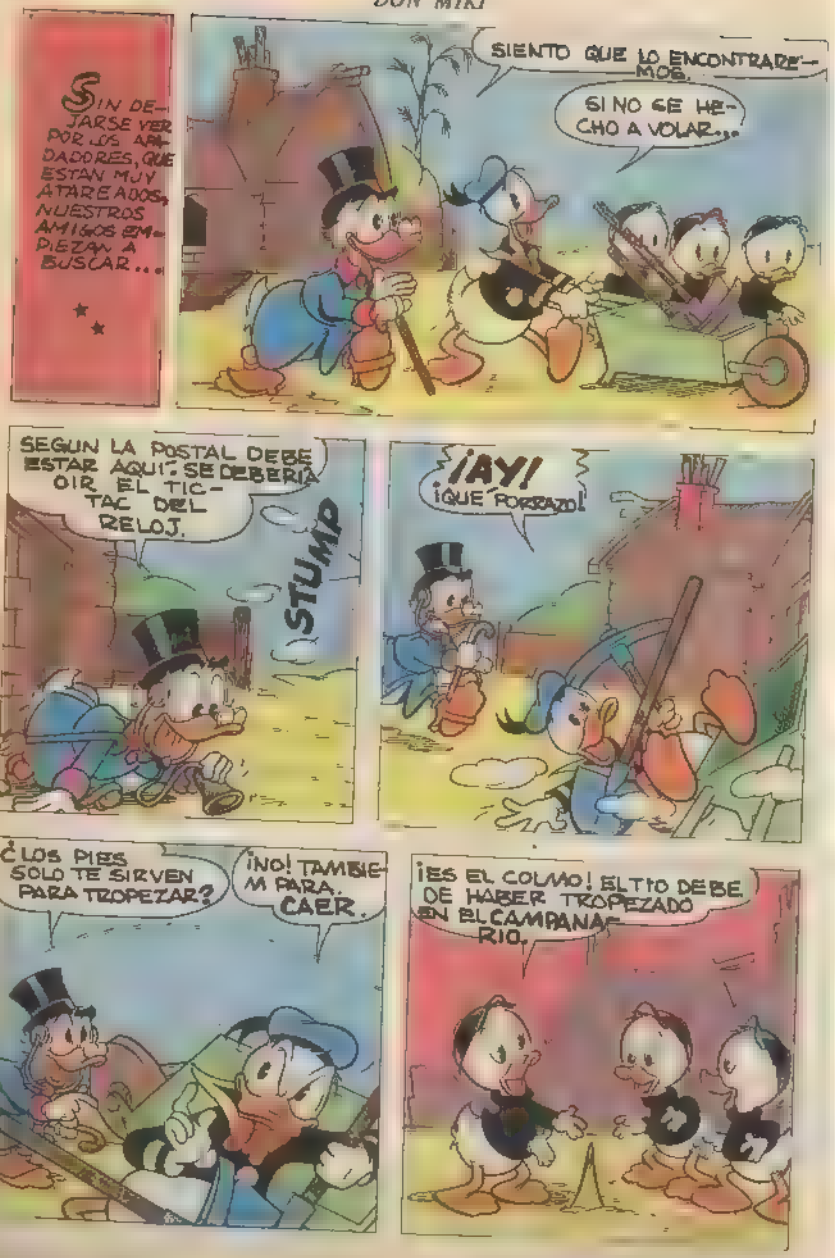
ES UNA POSTAL DE RASKOFF Y HAY DOS CAMPANARIOS
¡FANTASTICO!

MUMBLE... MUMBLE... DOS DESPERTADORES... DOS CAMPANARIOS. FALTA UNO, ES OBVIO.

MIENTRAS LOS APANDADORES TRABAJAN, BUSCAREMOS EL CAMPANARIO FANTASMA.

VAMOS A VER SI DONALD SIGUE VIGILANDO A LOS APANDADORES.

ASI ES COMO VIGILA DONALD.
ZZZ...


SIN DEJARSE VER POR LOS APLADADORES, QUE ESTAN MUY ATAREADOS, NUESTROS AMIGOS EMPIEZAN A BUSCAR...
SIENTO QUE LO ENCONTRAREMOS.
SI NO SE HECHO A VOLAR...
SEGUN LA POSTAL DEBE ESTAR AQUI. SE DEBERIA OIR EL TICTAC DEL RELOJ.
STUMP
¡AY! ¡QUE PORRAZO!
¿LOS PIES SOLO TE SIRVEN PARA TROPEZAR?
¡NO! TAMBIEN PARA CAER.
¡ES EL COLMO! ELTIO DEBE DE HABER TROPEZADO EN EL CAMPANARIO.

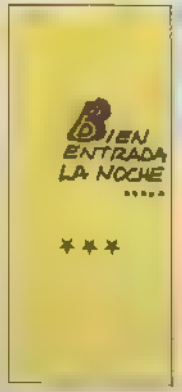
MÁS TARDE...
GRACIAS A MI
¡SEGUID CAVANDO!
¡ES EL CAMPANARIO!
¡CARAY! ¡QUIEN LO HUBIERA DICHO! ¡UN CAMPANARIO SUBTERRANEO.

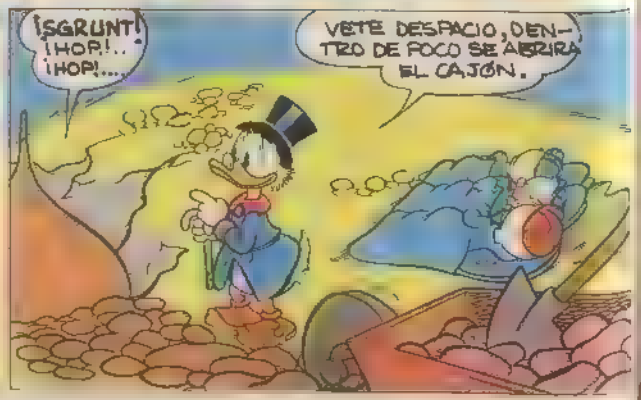
HAY QUE USAR EL MISMO SISTEMA QUE LOS APANDADORES PARA ABRIR EL CAJÓN.

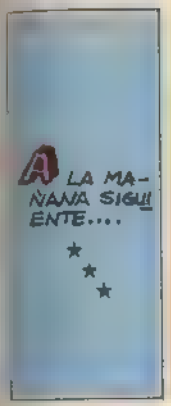
EL MECANISMO ESTÁ PARADO. LE HAREMOS COMPLETAR EL SIGLO QUE FALTA PARA QUE SE ABRA.

NUESTRO HEREDERO CON LA CORRESPONDIENTE MANIVELA ACELERARÁ EL MOVIMIENTO DEL MECANISMO

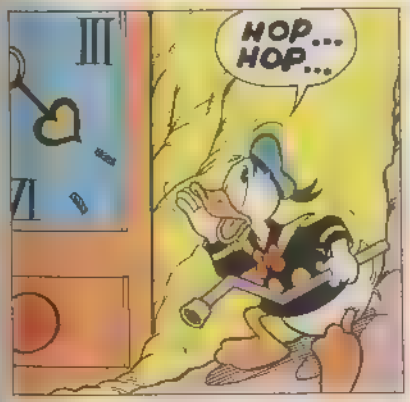
NO DEJA PASAR UNA ESE VIEJO. TACAÑO

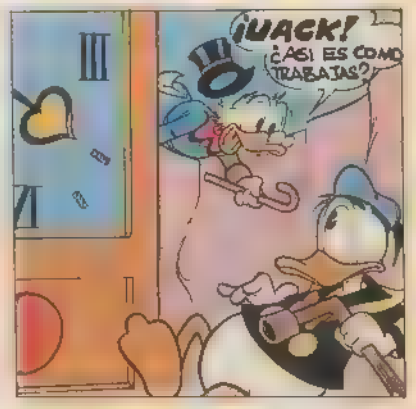

BIEN ENTRADA LA NOCHE


¡SGRUNT! ¡HOP!... ¡HOP!...
VETE DESPACIO, DENTRO DE POCO SE ABRIRÁ EL CAJÓN.

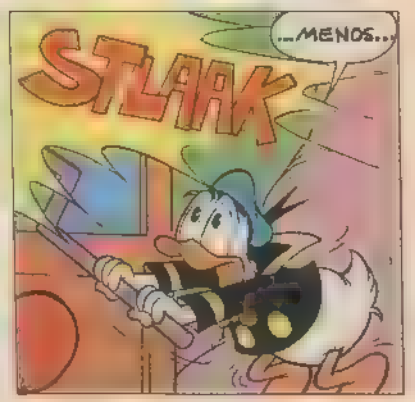

A LA MAÑANA SIGUIENTE....

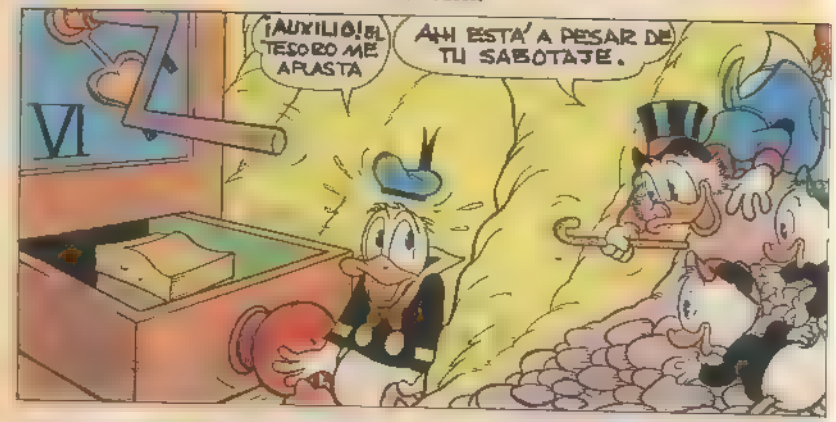
HOP.. HOP.. HOP..
EL TIO LE PEGA FUERTE.
¡PERFECTO! LOS APANDADORES NO SE HAN DADO CUENTA DE NADA


HOP... HOP...


¡UACK! ¿ASÍ ES COMO TRABAJAS?

¡FALSARIO! ¡EMBUSTERO TRAIDOR!
¡CUANTO CUENTO! VUELTA MAS VUELTA...


...MENOS...
STARK


VI
¡AUXILIO! EL TESORO ME APLASTA
AH! ESTA' A PESAR DE TU SABOTAJE.

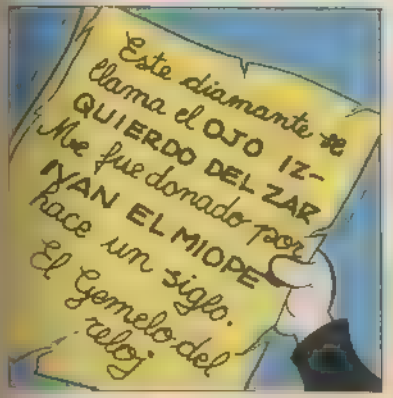
ABRAMOSLO. EL MOMENTO ES SOLEMNE.
RECUERDA QUE EL HEREDERO SOY YO.

ESO LO VE-REMOS.... ¡ULP!
¿OTRA CAJA?

¡OTRA!
¡Y OTRA!
EL TESORO DISMINUYE A SIMPLE VISTA.
¿POR QUE ERES TAN CRUEL DESTINO?

A VER SI ES LA ULTIMA.

¡OOOHH!
¡UN DIAMANTE!
¡UN MENSAJE!


Este diamante se llama el OJO IZQUIERDO DEL ZAR
Me fue donado por IVAN EL MIOPE hace un siglo.
El Gemelo del reloj

¡MAGNIFICO! LA FAMOSA PIEDRA. ESPERAD, VOY A TELEFONEAR.

¿OIGA?¿EL JOYERO BENSON?
TELEFONO

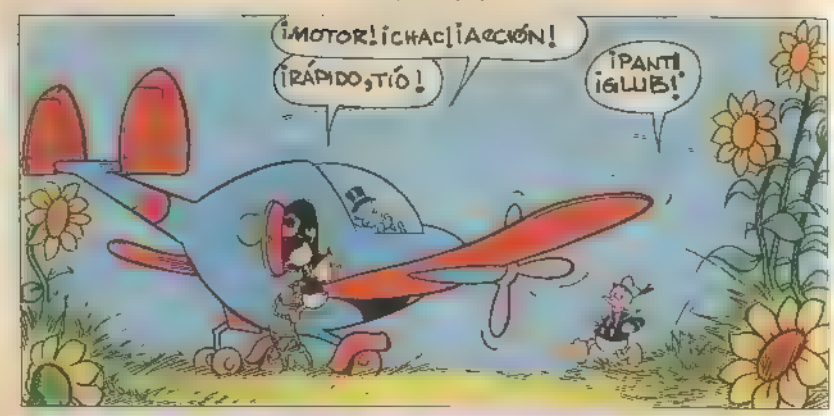
¡GULP! MI FLEMA INGLESA ME IMPIDE DESMAYARME.

SE LO ALQUILO POR 100 $ DIARIOS POR EXPONERLO EN SU ESCAPARATE DE TOUTSTREET. ¿VALE?
TRATO HECHO, JOVEN.
Y ASÍ.....
¡QUE MENTE! ¿QUIEN ERA MAQUIAVELO COMPARADO CONMIGO?
VAMOS A VER A LOS APANDADORES.
¡PUFF! ¡QUE CANSADO ESTOY!
MIENTRAS..
TRRR
¡QUE LARGO ES UN SIGLO!

ENTONCES EL TESORO ES GEMELO
¡QUE CONFUSION!
STLAK
¡POR FIN! ¡OUCH!

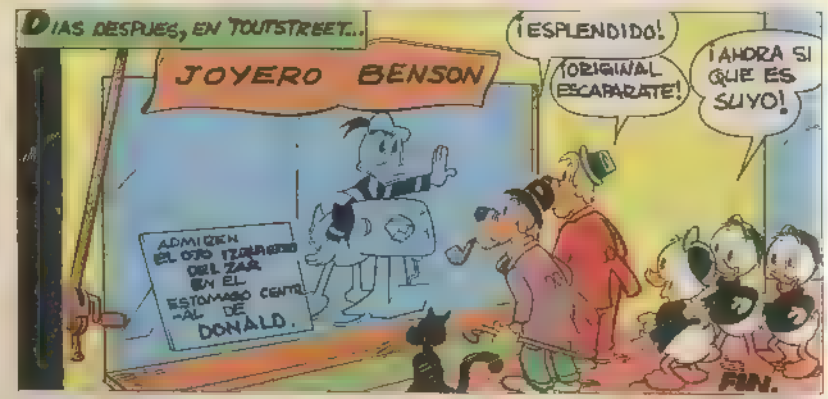
ESTE ES EL MOMENTO DE LA VERDAD.
?
¡LO CONSEGUIMOS CHICOS!
A, VER...
¿QUE ES? ¿UNA BROMA DEL ZAR?
HAY UNA CARTA, LEE.
Esta venda tapaba el OJO IZQUIERDO de IVAN EL MIOPE y me la regaló gracio-samente el día ... el Gemello del reloj.
¡JA, JA!
¡UH! UNA VENDA.
¡CUIDADO! ¡OS VAN A OIR!
¡EH! ¿POR QUE OS REÍS TANTO?

RIO POR QUE A NOSOTROS EL DIAMANTE Y A VOSOTROS... ¡METI LA PATA!
¿DIAMANTE?
ES NUESTRO
PIES, PARA QUE OS QUIERO
EL DIAMANTE NOS CORRESPONDE POR DERECHO...
...Y POR EL REVÉS.
¡TOMA! SI TE AGARRAN, TRAGATELO.
SÍ, PERO NO TENGO APETITO.


¡MOTOR! ¡CHAC! ¡ACCIÓN!
¡RÁPIDO, TÍO!
¡PANT! ¡GLUB!

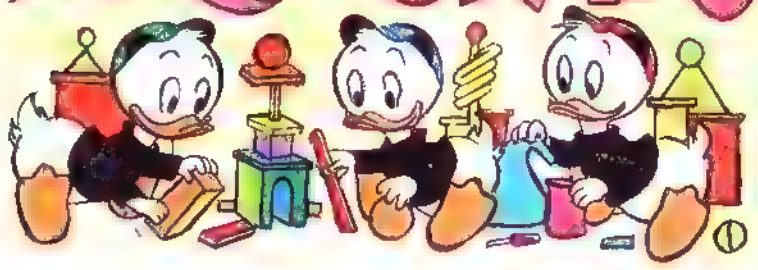
¿Y DONALD?
SE AGARRÓ A LAS RUE-DAS

ROOAARRRRR


DIAS DESPUES, EN TOUTSTREET...
JOYERO BENSON
¡ESPLENDIDO!
¡ORIGINAL ESCAPARATE!
¡AHORA SI QUE ES SUYO!
ADMIREN EL OJO IZQUIERDO DEL ZAR EN EL ESTOMAGO CENTRAL DE DONALD.
FIN.

Manual de
TARCOM
Manual de

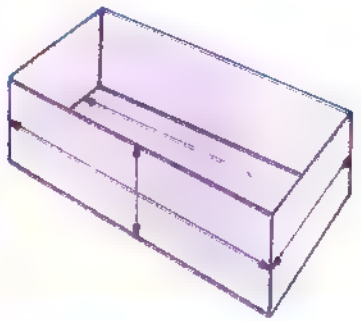
BRICOPATO



CAJA FICHERO

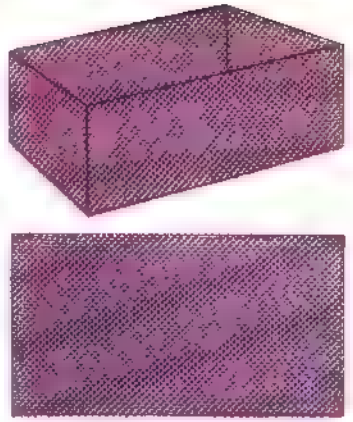
MATERIALES:

Caja de zapatos.
Papel adhesivo.
Cartulina.
Tijeras.
Regla.



Si tienes papeles, cartas, tarjetas, etc., que guardar puedes hacerte una bonita caja compartimentada para lo que no necesitas más que una caja de cartón, un pliego de cartulina y papel adhesivo.

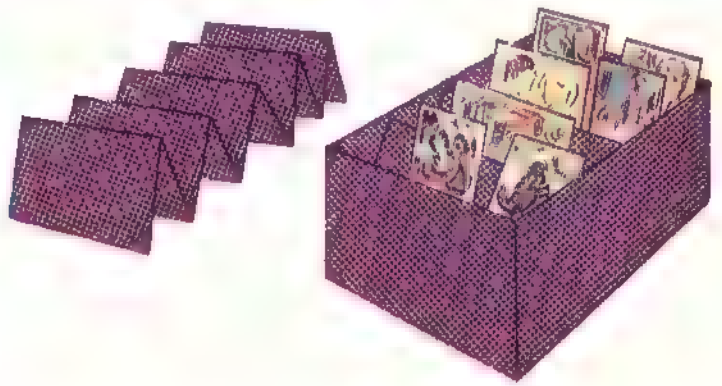
Mide los lados de la caja a lo largo y a lo ancho y recorta la medida exacta sobre el papel adhesivo, al que retirarás el papel protector una vez que lo hayas recortado, pegándolo después en su lugar correspondiente



Si deseas que quede bien terminada puedes revestir también con papel adhesivo el interior de la caja, para lo que tendrás que recortar cuatro veces, en vez de dos, la medida de los laterales de la caja y hacer lo mismo con el fondo

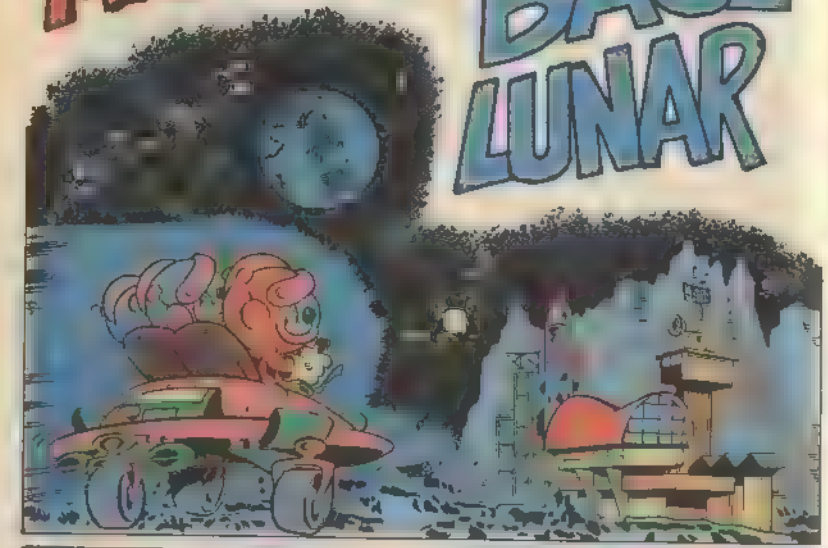
Coge la cartulina y marca sobre ella la medida del largo de la caja, cortando una tira larga y otra exactamente igual de papel adhesivo, que pegarás sobre la tira de cartulina

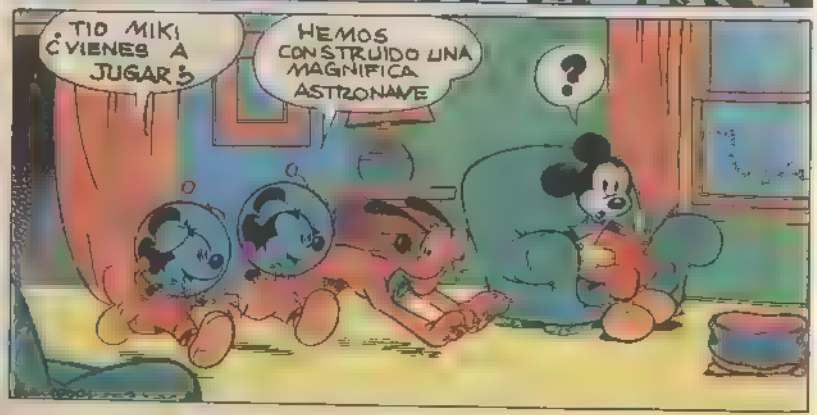
Lo único que te queda por hacer es plegar en forma de acordeón la tira de cartulina, procurando que los pliegues den la medida exacta del ancho de los laterales, pues así ni sobresaldrá ni quedará excesivamente bajo. La colocas dentro de la caja y ¡puedes empezar a organizar tus papeles!

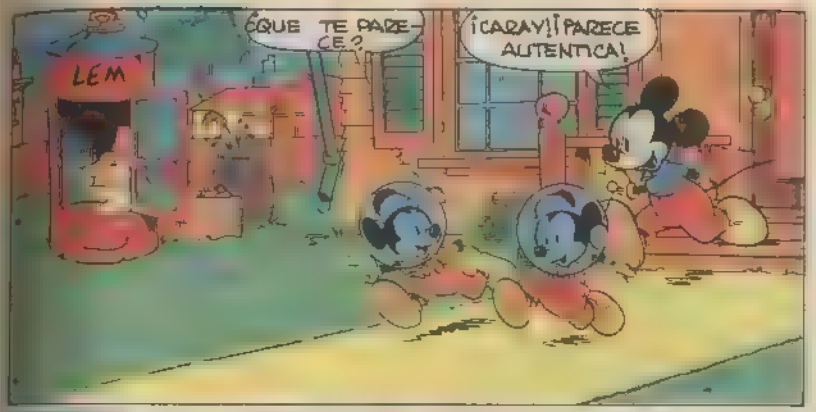


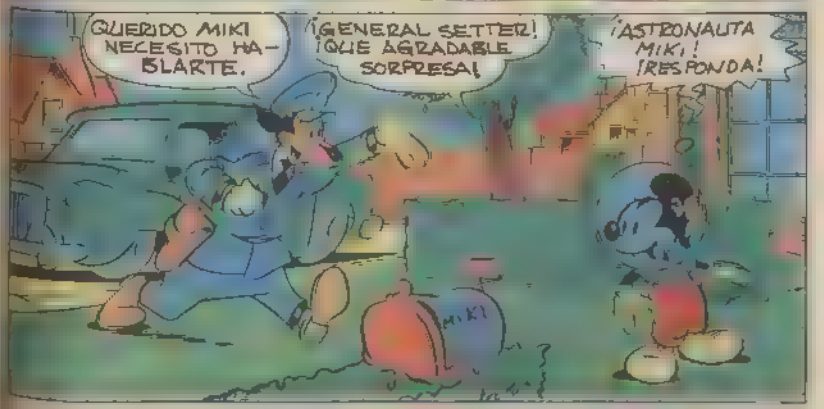
MIKI Y EL MISTERIO DE LA BASE LUNAR

WALT DISNEY



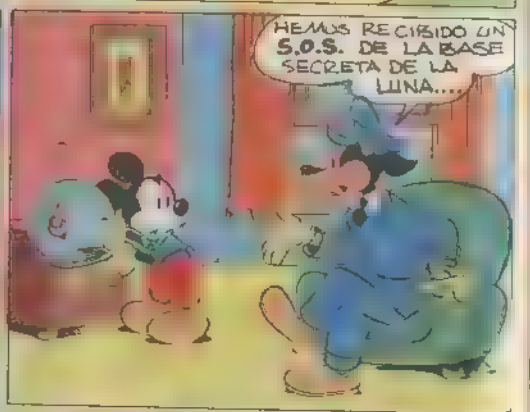






SE TRATA DE UN ASUNTO SECRETISIMO
PERO TIO MIKI.... ESTAVAMOS JUGANDO.

LUEGO, CHICOS. SEGUID EN ORBITA HASTA MI REGRESO.

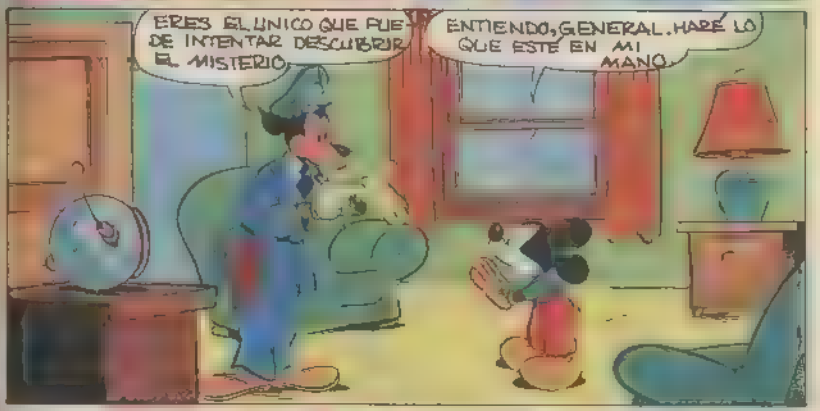

HEMOS RECIBIDO UN S.O.S. DE LA BASE SECRETA DE LA LUNA....

...LA TRASMISSION SE INTERRUMPIO Y NO HEMOS TENIDO MAS NOTICIAS DE LOS DOS CIENTIFICOS QUE VIVEN ALLI.
¡CARAY,!

NECESITO UNA PERSONA DE CONFIANZA Y VALIENTE PARA MANDARLA A LA LUNA....
OYE.... OYE....

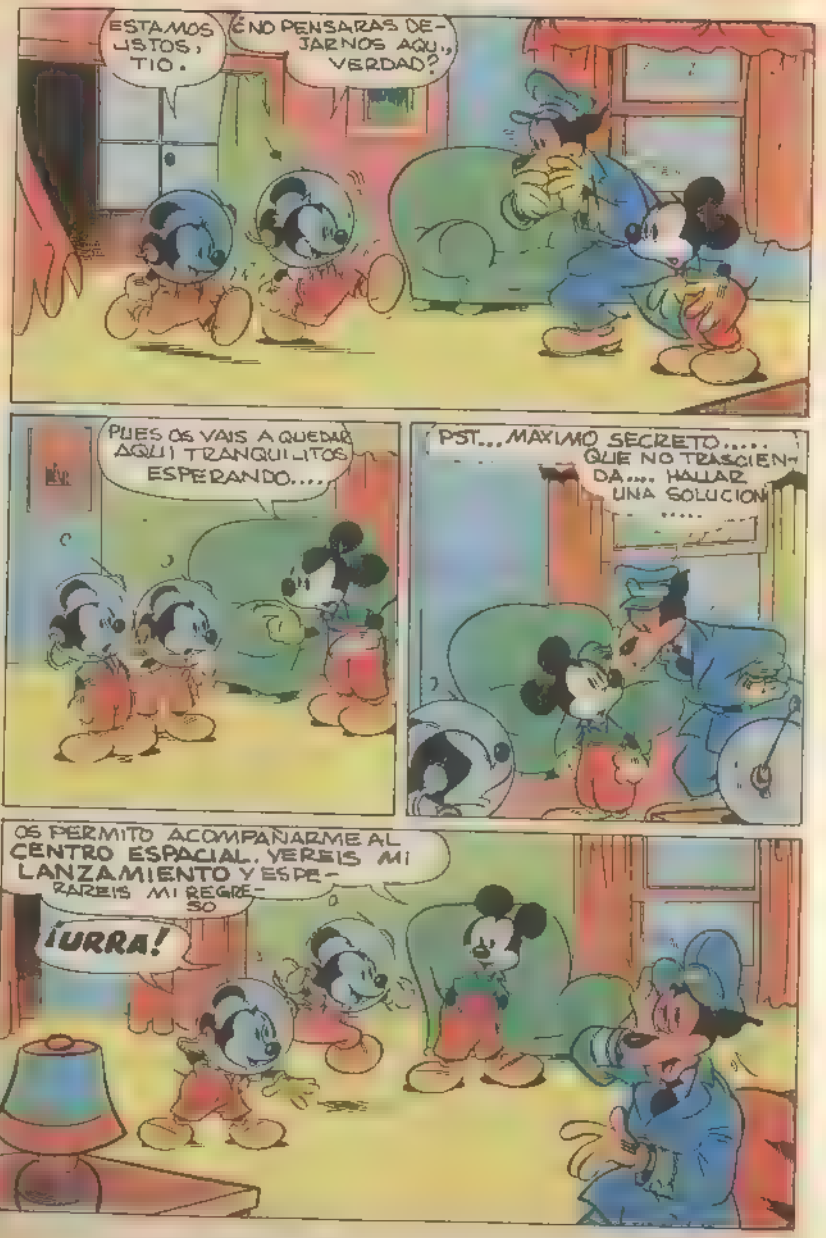
¿Y NO ENVIARON UNA EXPEDICION DE SOCORRO?
¡CLARO!

POR DESGRACIA NO HEMOS VUELTO A SABER DE ELLA.


ERES EL UNICO QUE PUEDE INTENTAR DESCUBRIR EL MISTERIO.
ENTIENDO, GENERAL. HARE LO QUE ESTE EN MI MANO.

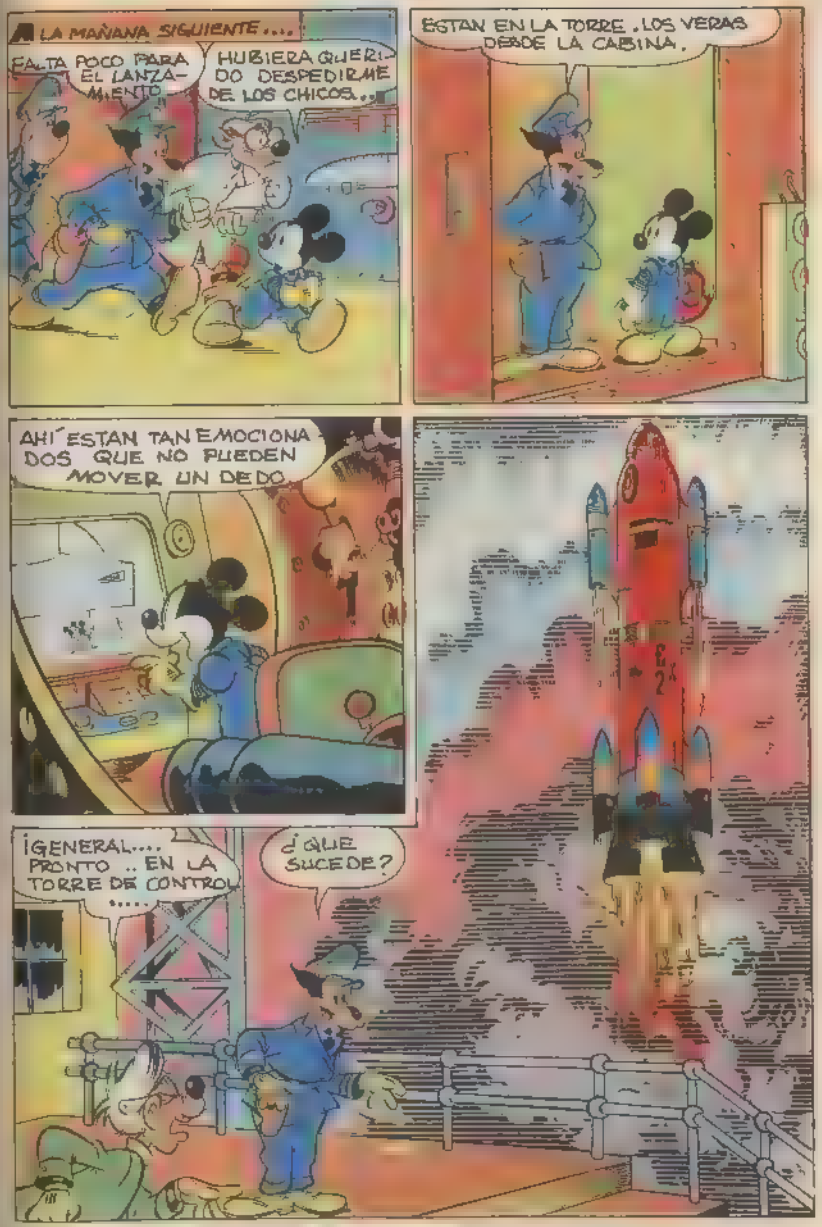
¡VIVA! ¡NOS VAMOS A LA LUNA!

..¡NOS VAMOS A LA LUNA!
¡GULP!¡LOS CHICOS LO OYERON TODO!
¡OH, NO!¡ES UN SECRETO DE ESTADO!

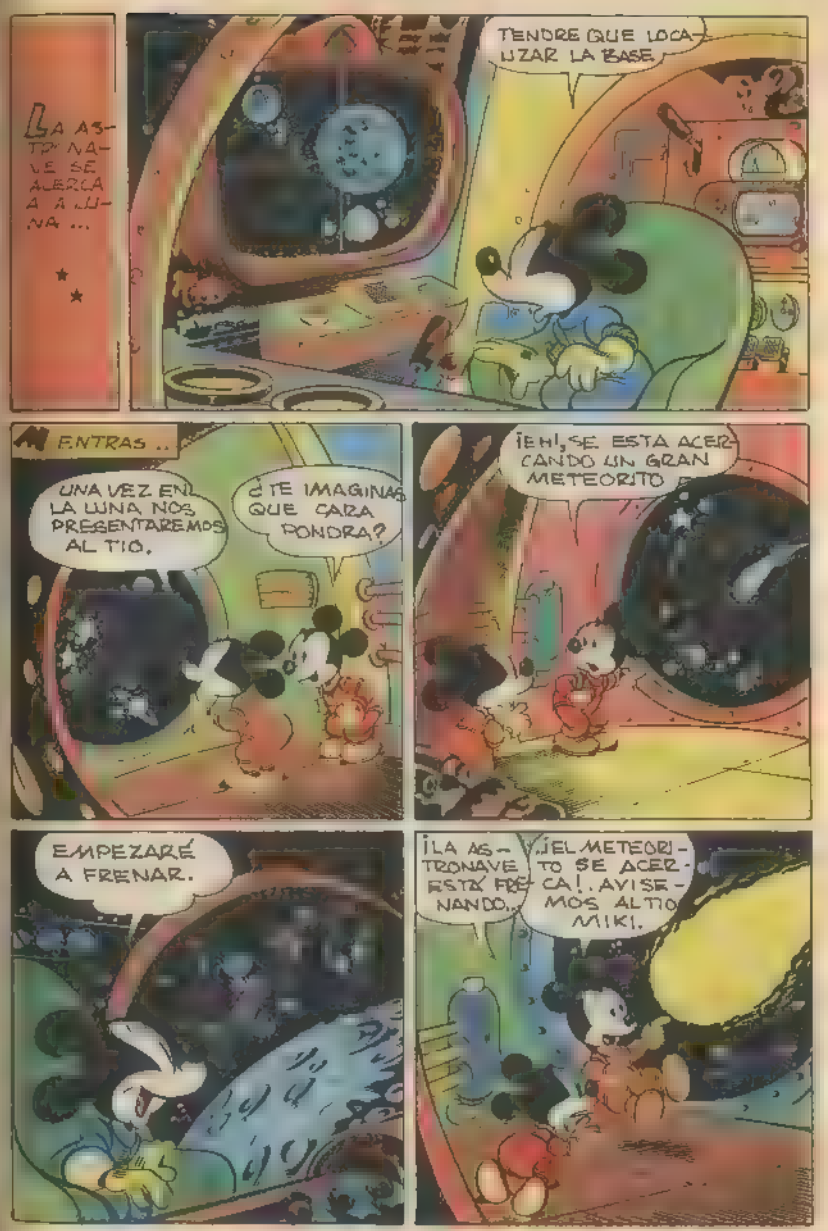

ESTAMOS LISTOS, TIO.
¿NO PENSARAS DEJARNOS AQUI, VERDAD?
PUES OS VAIS A QUEDAR AQUI TRANQUILITOS ESPERANDO....
PST... MAXIMO SECRETO..... QUE NO TRASCIENDA.... HALLAR UNA SOLUCION .....
OS PERMITO ACOMPAÑARME AL CENTRO ESPACIAL. VEREIS MI LANZAMIENTO Y ESPERAREIS MI REGRESO
¡URRA!

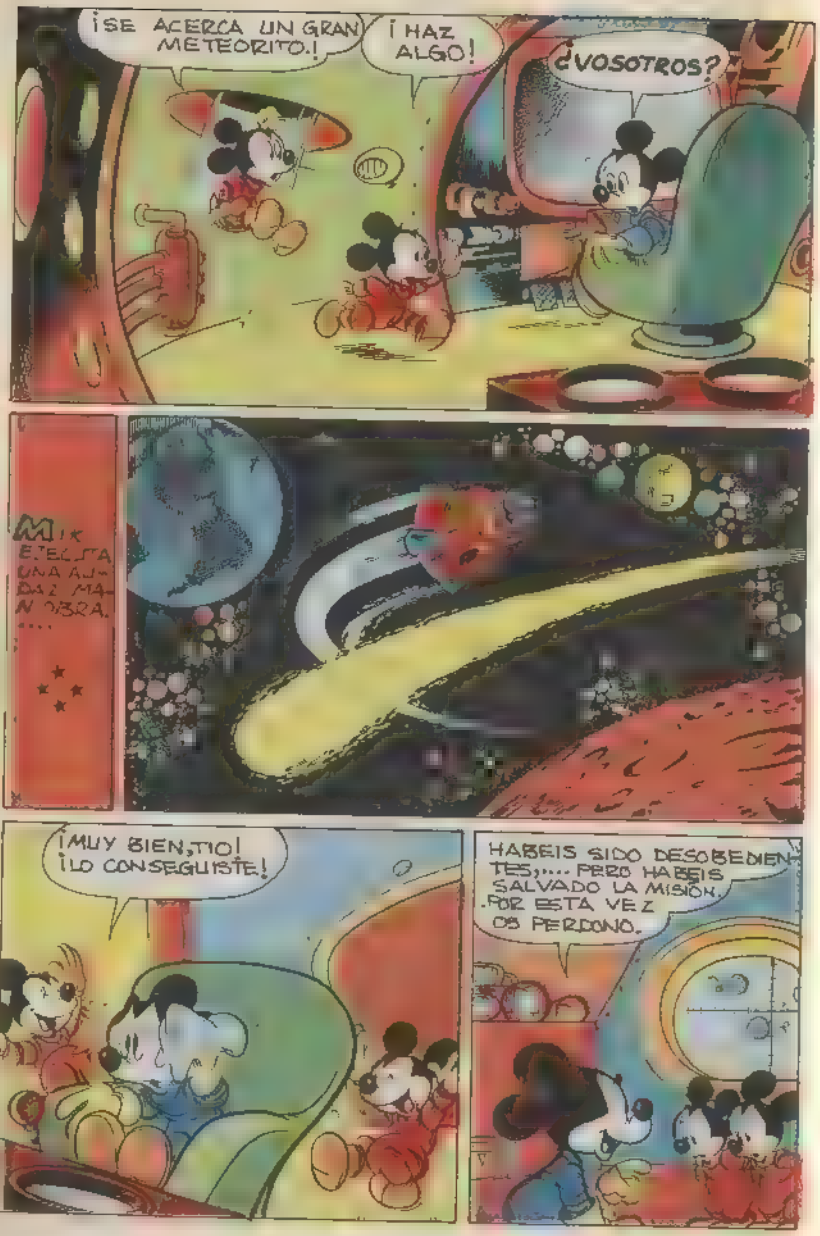
AL DIA SIGUIENTE....
ESTE ES EL CENTRO ESPACIAL.
OS ENSEÑARÉ LAS PRINCIPALES INSTALACIONES
ESTE ES EL CENTRO DE COMUNICACIONES PERO NO LLEGA NINGUNA SEÑAL DE LA LUNA.
ESTE ES EL COHETE QUE MAÑANA TE LLEVARÁ A LA LUNA.
¿OISTE, FERDE?
OIDO, MORTH!

ESTE ES NUESTRO "GUARDARROPA". ¡TRAJES ESPACIALES DE TODAS LAS TALLAS...
¿NO MORTHI?
DESDE AQUI LOS VISITANTES PUEDEN VER EL LANZAMIENTO
CON ESTE FUERA DE SERIE PUEDES CIRCULAR POR LA LUNA
NO VEO LA HORA DE HACERLO
AL ANOCHECER..
¡QUE SUEÑO!
ADIOS TIO, Y BUENA SUERTE
GRACIAS Y... SED BUENOS.
¿ESTAS LISTO, MORTHI?
¡LISTO! ¡ACCION!


A LA MAÑANA SIGUIENTE....
FALTA POCO PARA EL LANZAMIENTO
HUBIERA QUERIDO DESPEDIRME DE LOS CHICOS...
ESTAN EN LA TORRE. LOS VERAS DESDE LA CABINA.
AHI ESTAN TAN EMOCIONADOS QUE NO PUEDEN MOVER UN DEDO
¡GENERAL.... PRONTO .. EN LA TORRE DE CONTROL.....
¿QUE SUCEDE?

¿QUE SIGNIFICA TODO ESTO?
ES UNA BROMA DE ESOS DOS PERILLANES
MIKI LLAMANDO A TORRE CENTRAL.. .DESPEGUE PERFECTO
GENERAL DEBEMOS AVISARLE QUE...
NO, ES MEJOR NO PREOCUPARLO CON LA DESAPARICIÓN DE SUS SOBRINOS
MIKI, POR MOTIVOS DE SEGURIDAD INTERRUMPIMOS LAS COMUNICACIONES. .SIGUE EL PLAN ESTABLECIDO.
¡RECIBIDO! PASO Y CIERRO


LA ASTRONAVE SE ACERCA A LA LUNA ...
TENDRE QUE LOCALIZAR LA BASE
ENTRAS ..
UNA VEZ EN LA LUNA NOS PRESENTAREMOS AL TIO.
¿TE IMAGINAS QUE CARA PONDRA?
¡EH!, SE ESTA ACERCANDO UN GRAN METEORITO
EMPEZARÉ A FRENAR.
¡LA ASTRONAVE ESTÁ FRENANDO..
¡EL METEORITO SE ACERCA!. AVISEMOS AL TIO MIKI.


¡SE ACERCA UN GRAN METEORITO!
¡HAZ ALGO!
¿VOSOTROS?
MIKE TELEFONEA UNA ADVERTENCIA MANUBRA....
¡MUY BIEN, TIO! ¡LO CONSEGUISTE!
HABEIS SIDO DESOBEDIENTES;... PERO HABEIS SALVADO LA MISIÓN. POR ESTA VEZ OS PERDONO.

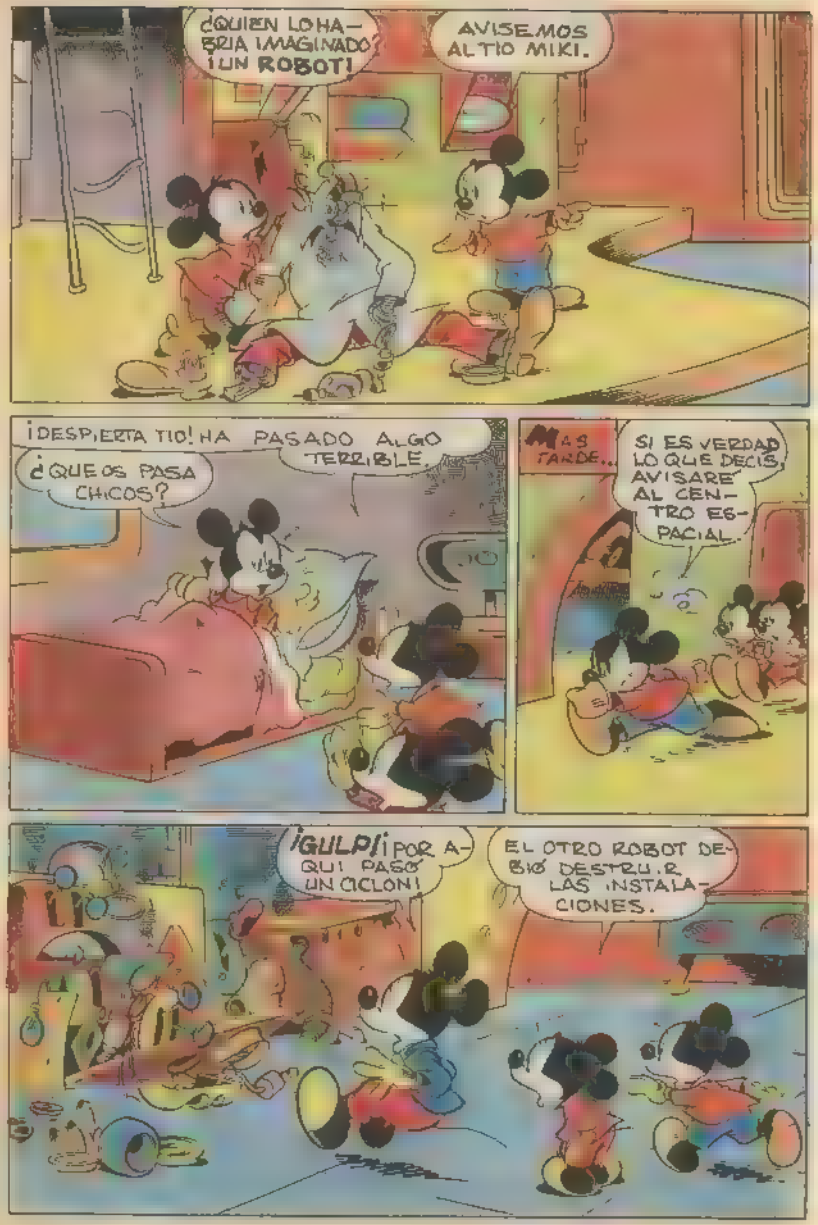
MÁS TARDE LA ASTRONAVE SE POSA EN LA SUPERFICIE LUNAR, JUNTO A LA BASE...
TENED CUIDADO, CHICOS. NO OS ALEJEIS.
TODO PARECE EN ORDEN. LOS APARATOS FUNCIONAN.
VALVULA DE ENTRADA DE AIRE
¡YA ESTÁ! PODEMOS ENTRAR EN LA ESTACION...
...DONDE NOS ESPERAN LOS INVASORES EXTRATERRESTRES.
LEEIS MUCHOS LIBROS DE CIENCIA-FICCIÓN.

¡BIENVENIDOS AMIGOS!
¡QUÉ ALEGRÍA RECIBIR VISITAS!
¡ULP!
FERDIE Y MORTIMER, AGENTES ESPECIALES
ENCANTADOS. YO SOY ZENIT Y MI COLEGA ES NADIR
¿QUÉ OCURRE AQUÍ?
TODO SE DEBE A UNA TEMPESTAD MAGNÉTICA QUE IMPIDE LAS COMUNICACIONES.
¿Y EL MISTERIOSO S.O.S.?
PROBABLEMENTE ALGUNA PERTURBACIÓN ELECTROSTÁTICA SE CONFUNDIÓ CON UNA SEÑAL EN MORSE.
MIRA.... LAS SILLAS.

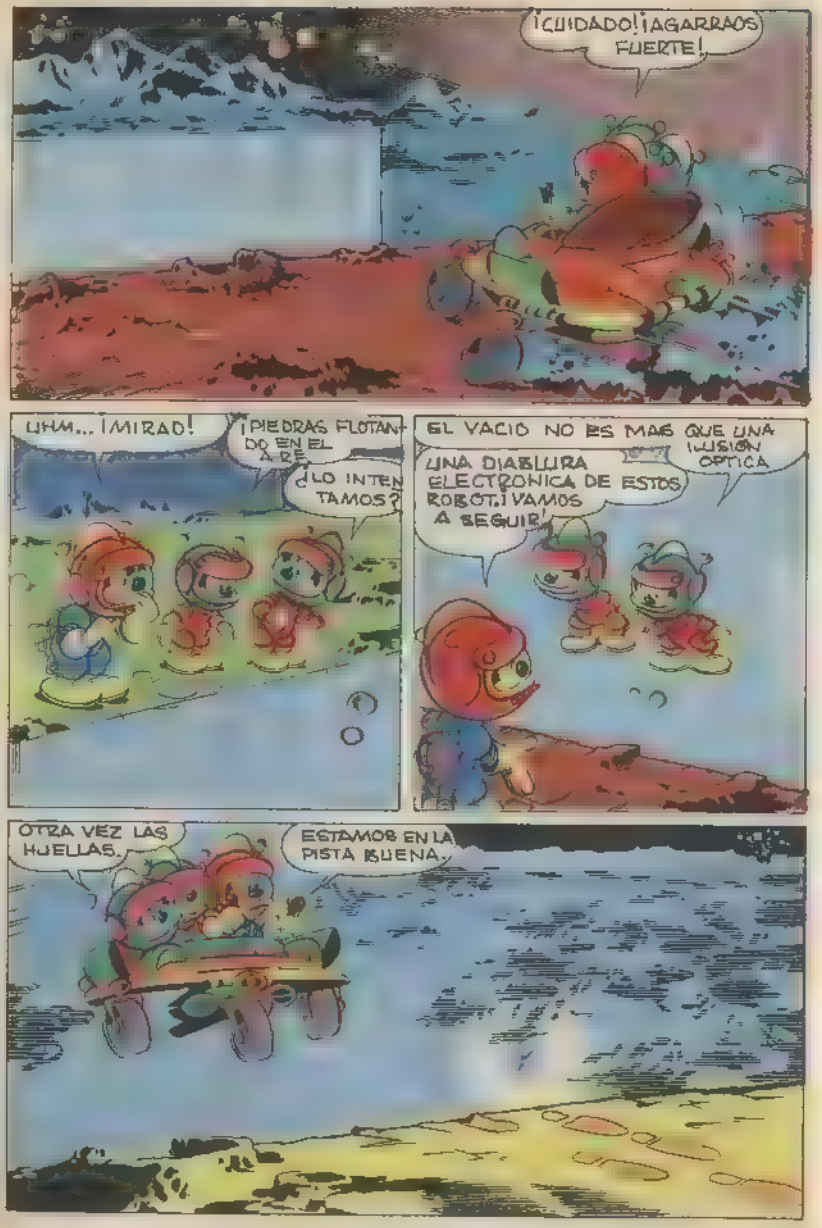
TERMINADAS LAS EXPLICACIONES, LOS CIENTÍFICOS INVITAN A NUESTROS AMIGOS A VISITAR LA BASE...
TODO ESTÁ EN PERFECTO ORDEN, PERO NO ES POSIBLE TRANSMITIR NI RECIBIR.
¡MAGNÍFICO! ¡TENGO UN HAMBRE!
¡HAMBRE!!
PERO TODO ESTO... ESTÁ VACÍO.
¡YA!
BUENO, CENAREMOS CON LAS RESERVAS DE LA ASTRONAVE. AHORA DORMIREMOS UN POCO.
BZZ... BZZ...

DURANTE LA NOCHE...
SST.. VAMOS A HECHAR UN VISTAZO
EBOS DOS TIPOS SON MUY RA-ROS.
APLASTAN LAS SILLAS CON SU PESO.
...Y NO SE PREOCUPAN POR LA COMIDA.
¡GULP! ¡ESTOY... ESTOY SOÑANDO!
YO TAMBIEN LO VEO, FERDIE ¡UN EXTRATERRESTRE! ¡HAY QUE AVISAR AL TIO MIKI!
LA CURIOSIDAD PUEDE SER PELIGROSA
¡ULB!
ZZZZ... ZZZ...
?

¡CORREEE!
¡VENID AQUI!
¡ESTAMOS ATRAPADOS!
CRAC


¿QUIEN LO HABRIA IMAGINADO? ¡UN ROBOT!
AVISEMOS AL TIO MIKI.
¡DESPIERTA TIO! HA PASADO ALGO TERRIBLE.
¿QUE OS PASA CHICOS?
MAS TARDE..
SI ES VERDAD LO QUE DECIS, AVISARE AL CENTRO ESPACIAL.
¡GULP! ¡POR AQUI PASO UN CICLON!
EL OTRO ROBOT DEBIO DESTRUIR LAS INSTALACIONES.

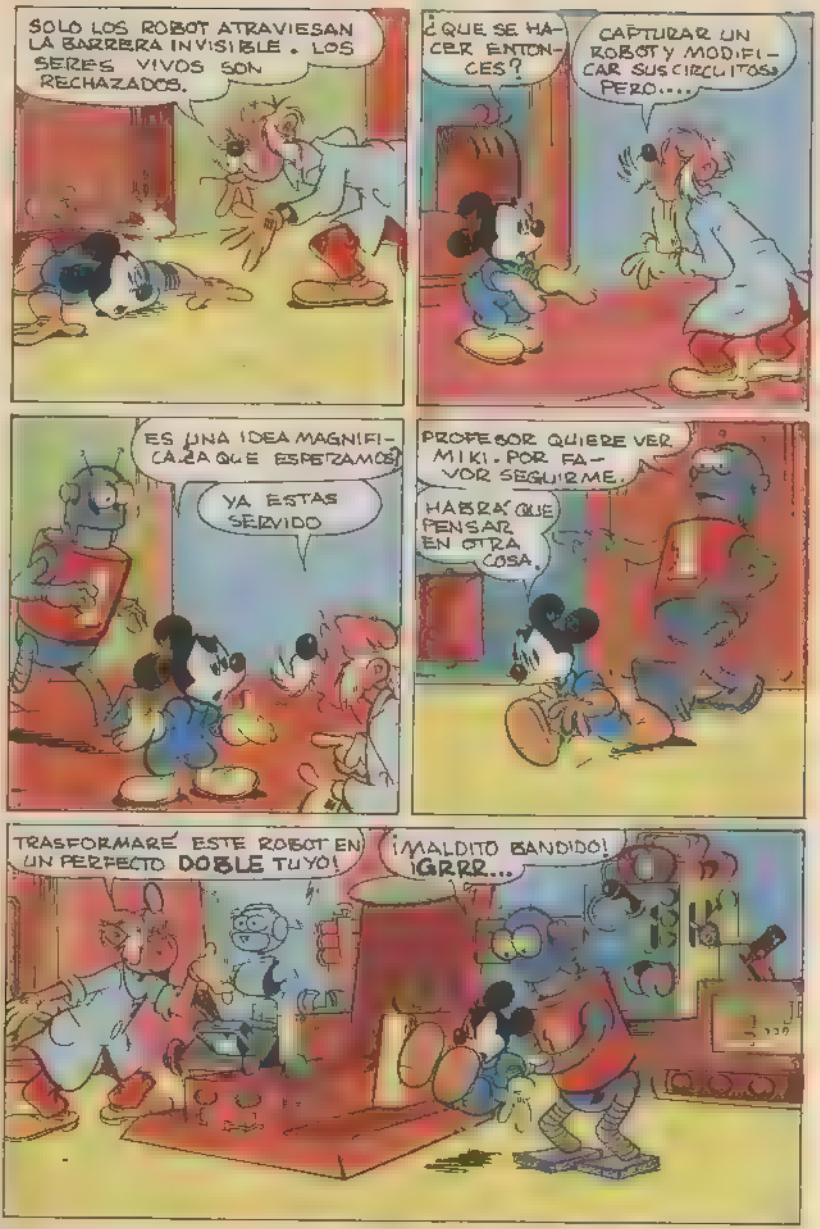
¡DEBEMOS CAPTURARLO!
HABRA ESCAPADO PARA DAR LA ALARMA
¡ANIMO CHICOS! ¡VAMOS ALLA!
MIRA TIO, SUS HUELLAS
VAMOS A AGARRARLO.
¡CALMA, CHICOS! ¡CON PRUDENCIA!
¿TENDREMOS QUE LUCHAR CON UN EJERCITO DE ROBOTS, TIO MIKI?
NO HAREIS NADA SIN MI PERMISO.
CLARO, TIO MIKI. TU ERES EL JEFE.


¡CUIDADO! ¡AGARRAOS FUERTE!
UHM... ¡MIRAD!
¡PIEDRAS FLOTANDO EN EL AIRE!
¿LO INTENTAMOS?
EL VACIO NO ES MAS QUE UNA ¡ILUSION OPTICA
UNA DIABLURA ELECTRONICA DE ESTOS ROBOT. ¡VAMOS A SEGUIR!
OTRA VEZ LAS HUELLAS.
ESTAMOS EN LA PISTA BUENA.

¡OTRO OBSTACULO!
ESTA PARED TAMPOCO EXISTE.
BIEN, CHICOS. AL COCHE.... Y... ADELANTE.
NO CONSIGO VER NADA.
AHORA VE UN POCO MEJOR
¡SE VE UNA LUZ!
EL PROFESSOR PI-GRIEGA, CREADOR DE ROBOT-LANDIA, DA LA BIENVENIDA A LOS NUEVOS... PRISIONEROS.
?!

¿QUE HA SIDO DE LOS DOS CIENTIFICOS DE LA BASE SEÑOR PI-RATA?
SE...DIVIERTEN.... NO TE PREOCUPES
ESTE LABORATORIO ES UN GRAN CEREBRO ELECTRONICO, QUE HA CREADO Y FABRICADO MIS MARAVILLOSOS ROBOTS.
¿Y QUE PRETENDE HACER CON ESOS TITERES?
¡CONQUISTAR EL MUNDO!
ES USTED UN ILUSO, VIEJO BABUINO.
¡UH...UH..¡¡QUE GENIO!.TE ENTREGARE A LOS ROBOTS.
JE, JE.
¡SUELTAME CACHARRO ASQUEROSO

¡HOLA! ¡POR FIN LOS ENCUENTRO!
TENEMOS COMPAÑIA, NADIR!
SON ELLOS EN CARNE Y HUESO
LOS CHICOS NO SE FIAN, ¿EH?
... SOLO SABEMOS QUE PI-GRIEGA ESTA DISPUESTO A ATACAR LA TIERRA.
Y NO PODEMOS EVITARLO.
NO HAY QUE RENDIRSE. TIENE QUE HABER UN MEDIO DE SALIR DE AQUI.
UN MEDIO LO HAY. LA PUERTA SIEMPRE ESTA ABIERTA
... PERO NO SE PUEDE PASAR.
¡AY!


SOLO LOS ROBOT ATRAVIESAN LA BARRERA INVISIBLE. LOS SERES VIVOS SON RECHAZADOS.
¿QUE SE HACER ENTONCES?
CAPTURAR UN ROBOT Y MODIFICAR SUS CIRCUITOS. PERO....
ES UNA IDEA MAGNIFICA. ¡A QUE ESPERAMOS!
YA ESTAS SERVIDO
PROFESOR QUIERE VER MIKI. POR FAVOR SEGUIRME.
HABRÁ QUE PENSAR EN OTRA COSA.
TRASFORMARÉ ESTE ROBOT EN UN PERFECTO DOBLE TUYO!
¡MALDITO BANDIDO! ¡GRRR...

LA SONDA ELECTRONICA ANALIZARA TU CUERPO
...PARA REPRODUCIRLO EN PLASTICO EN MI CRIATURA MECANICA.
TENDRÉ UN MIKI DOCIL Y OBEDIENTE. ¡JA,JA!
BUENOS DIAS, 73-A ¿COMO ESTAS?
BIEN, AMO. ¿QUE ORDENAS?
UNA VISITA A LOS AMIGOS DE NUESTRO MIKI.
RECIBIDO.

MÁS TARDE, EN LA CELDA....
¿COMO ESTAS?
¡QUE ALEGRÍA VOLVERTE A VER!
¡EH! ¡DESPACIO CHICOS!
HOLA, MIKI.
HOLA, AMIGOS.
PSSS... ¿HAS VISTO?
¡ESTE NO ES TIO MIKI!
¡ES INSENSIBLE AL DOLOR! ¡ES UN ROBOT! ¡A POR EL!
GRUNK
TRENCH
AK
BSK

CONSEGUÍ DESCONECTAR LOS MANDOS. AHORA ESTUDIARÉ COMO FUNCIONA
¿NOS AYUDARÁ A ENCONTRAR A TIO MIKI?
¿YA HUIR?
CLARO, CLARO. ESTAD TRANQUILOS Y DEJADME TRABAJAR.
DESPUÉS DE INTERMINABLES MINUTOS
ROBOT 73-A, A SUS ÓRDENES
¡VIVA! ¡LO CONSEGUIMOS!
ROBOT 73-A, ELIMINA LA BARRERA ELECTRONICA Y LLEVANOS CON MIKI.
RECIBIDO.

ASI...
¡TIO MIKI ERES TU?
¡BRAVO, CHICOS! MI DOBLE NO CONSIGUIO ENGAÑAROS
TENEMOS QUE CAPTURAR A PI-GRIEGA
ME PRESENTARÉ A EL FINGIENDOSER EL ROBOT. LO PILLAREMOS POR SORPRESA
ROBOT 73-A A INFORMAR CASO DE EMERGENCIA
π
¿UN CASO DE EMERGENCIA? ENTRA, 73-A
¡LA COMEDIA TERMINÓ! ¡ARRIBA LAS MANOS Y RINDETE!

LO SIENTO, AMIGOS MIOS, PERO TENGO UNA CITA URGENTE.
¡CARAY! ¡UN PASADIZO SECRETO!
¡NO ESCAPARAS!
ESPERANOS TIO. ¡ALLA VAMOS!
ESTAMOS EN UN TORBELLINO DE AIRE.
ESTO PARECE UN TOBOGAN
¿Y ESTO QUE ES? ¿EL POLO NORTE?

¡NO! ES OTRO TRUCO DEL PROFESOR PI-GRIEGA.
VAMOS, TIO, QUE SE NOS ESCAPA.
¡DEMASIADO TARDE! ¡CONSIGUIÓ ESCAPAR!
¡HA DEJADO UN MENSAJE!
"MIKI, HAS GANADO SOLO UNA BATALLA, LA GUERRA LA GANARÉ YO. PROFESOR PI-GRIEGA"
NO TE PREOCUPES LA BASE ESTÁ CONTROLADA.
EXAMINAREMOS LAS "CREACIONES" DE PI-GRIEGA
PERO SE NOS ESCAPÓ EL PEZ MÁS GORDO.

DE TODOS MODOS. LA TIERRA ESTÁ A SALVO Y LA BASE LUNAR FUNCIONA DE NUEVO. NOS VOLVEMOS A CASA.
HASTA LA VISTA Y GRACIAS, AMIGO.
LA ASTRONAVE INICIA SU VUELO DE RETORNO....
NO VEO LA HORA DE ESTAR EN NUESTRO QUERIDO Y VIEJO PLANETA.
¡ENHORABUENA! ME ALEGRO DE VOLVER A VEROS SANOS Y SALVOS.
¡MENUDA ENHORABUENA! DEBERÍAS AVERGONZARTE DE MEZCLAR EN TUS LOCAS AVENTURAS A ESTOS DOS ANGELITOS. ¡TSK!
¡TODA LA CULPA ES DEL TIO MIKI!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS

Patomas y el dólar de un millón (2.ª parte) ..... pág. 3
Tío Gilito y los relojes «cuenta-siglo» ..... » 37
Miki y el misterio de la base lunar. » 68

SECCIONES

CLUB DON MIKI ..... pág. 34
Bricopato ..... » 66

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores:
ANTONIO SAMA, ANGEL S. GIJON
M.ª LUISA MALIBRAN, CARMEN SANTOS,
CURRO SANCHEZ

Confección: A. SANCHEZ

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16

Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Publicitas, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla,—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976

Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

"LOS CLICKS" EN EL LEJANO OESTE

Los Clicks de Famobil tus nuevos amigos

famobil SYSTEM

Es un producto

AIRGAM BOYS

SUPER ★ STARS

DIVERTIDA Y GRAN FAMILIA DE PEQUEÑOS ARTISTAS QUE DAN VIDA A LOS FAMOSOS Y LEGENDARIOS PERSONAJES.

AIRGAM BOYS • JUGUETE ESPAÑOL PARA LOS NIÑOS DEL MUNDO

97 m/m

PUEDEN CARGAR CAJAS Y SACOS, ESTAR SENTADOS, DE PIE, EN ACCION DE ANDAR, INCLINAR EL CUERPO HACIA ADELANTE, SOSTENERSE CON UN SOLO PIE, LUCHAR, TRABAJAR, Y HASTA MONTAR A CABALLO.

SUPER ★ STARS
AIRGAM BOYS
SUPER ★ STARS
AIRGAM BOYS